

DOKUMEN KURIKULUM

PROGRAM STUDI S-1 PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Edisi Tahun 2021 Revisi



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
JALAN SUTOREJO NO. 59 SURABAYA**

DOKUMEN KURIKULUM

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
Jl, Sutorejo No 59 Surabaya**

DOKUMEN

Kurikulum Pendidikan Tinggi

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Nama Ketua Tim : Suher, S.Pd.,M.Pd.
NIDN : 0727097303
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesi
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pedidikan
Universitas : Muhamamdiyah Surabaya

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA
Tahun 2021

IDENTITAS PROGRAM STUDI

1	Perguruan Tinggi	Universitas Muhammadiyah Surabaya
2	Unit Pengelola Program Studi	Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
3	Jenis Program	Sarjana
4	Nama Program Studi	Pendidikan Bahasa dan sastra indonesia
5	Alamat	Jalan sutorejo no 59 Surabaya
6	Nomor Telepon	031- 3811966
7	<i>E-mail dan Website</i>	www.um-surabaya.ac.id : www.fkip.um-surabaya.ac.id : pbsi@fkip.umsurabaya.ac.id
8	Nomor SK Pendirian PT	0142/0/1984
9	Tanggal SK Pendirian PT Pejabat Penandatanganan	09 Maret 1984
10	SK Pembukaan PT	09 Maret 1984
11	Nomor SK Pendirian PS	
12	Tanggal SK Pendirian PS Pejabat Penandatanganan	01- 1984
13	SK Pembukaan PS	0142/0/1984
14	Tahun Pertama Kali Menerima Mahasiswa	1985
15	Peringkat Terbaru Akreditasi PS	B
16	Nomor SK BAN-PT	1936/SK/BAN.PT/Akred/S/VI/2019

IDENTITAS TIM PENYUSUN DOKUMEN KURIKULUM

A. Ketua

Nama Lengkap : Suher,M.Saidi.M.Pd
NIDN : 0727097303

B. Sekretaris

Nama Lengkap :Pheni Cahya Kartika,M.Pd
NIDN : 0702078605

C. Anggota 1

Nama Lengkap :Dr.Sujinah,M.Pd
NIDN : 0730016501

D. Anggota 2

Nama Lengkap :Drs.Yarno,M.Pd
NIDN :0025056309

E. Anggota 3

Nama Lengkap : Ngatmain,S.Pd,.M.Pd
NIDN : 0724068302

F. Anggota 4

Nama Lengkap : Drs.Yarno,.M.Pd
NIDN :

G. Anggota 5

Nama Lengkap : Dian Karina R,.M.Hum
NIDN : 0704019001

H. Anggota 6

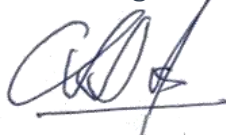



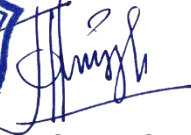


Nama Lengkap : Idhofiyatul Fatin.M.Pd
NIDN : 0719128801

I. Anggota 7

Nama Lengkap : Insani Wahyu M.M.Pd
NIDN : 0713108601



LEMBAR PENGESAHAN

Kode Dokumen	: 117 /II.3.AU/FKIP/PBSI/F/XI/2021
Revisi ke-	: 3 (tiga)
Tanggal Pembuatan	: 30 Agustus 2021
Diajukan oleh	: Ketua Program Studi
	 Suher, S.Pd., M.Pd.
Diketahui oleh	Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
	  Dr. Ratno Abidin, M.Pd.
Dikendalikan oleh	Ketua LP3
	  Dr. Sujinah, M.Pd.
Disetujui oleh	Wakil Rektor I/Rektor
	  Dr. Rildwan, M.Pd.

DAFTAR ISI

IDENTITAS PROGRAM STUDI	4
IDENTITAS TIM PENYUSUN DOKUMEN KURIKULUM.....	5
LEMBAR PENGESAHAN.....	7
s DAFTAR ISI.....	8
BAB 1 PENDAHULUAN	11
1.1 Landasan Perancangan dan Pengembangan Kurikulum.....	11
1.1.1 Landasan Filosofis.....	11
1.1.2 Landasan Sosiologis	11
1.1.3 Landasan Psikologis.....	12
1.1.4 Landasan Historis.....	12
1.1.5 Landasan Yuridis	14
1.2 Hasil Evaluasi Kurikulum dan Tracer Study	16
1.2.1 Hasil evaluasi pelaksanaan kurikulum	16
1.2.2 Dasar – Dasar Perubahan	16
1.2.3 Rumusan Perubahan.....	16
BAB 2 VISI, MISI, TUJUAN, STRATEGI PRODI, DAN <i>UNIVERSITY VALUE</i>	18
2.1 Visi PRODI.....	18
2.2 Misi PRODI	18
2.3 Tujuan PRODI	18
2.4 Sasaran dan Strategi.....	20
2.5 <i>University Value</i>	21
BAB 3 PROFIL LULUSAN & CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)	23
3.1 Profil Lulusan dan Deskripsi Kemampuan Lulusan.....	23
3.2 Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	25
3.3 Matrik Hubungan Profil Lulusan Dengan CPL.....	27
BAB 4 PENENTUAN BAHAN KAJIAN BERDASARKAN CPL	30
4.1 Bahan Kajian Berdasarkan CPL Prodi	30
4.2 Deskripsi Bahan Kajian.....	36
BAB 5 PEMBENTUKAN MATA KULIAH DAN PENENTUAN BOBOT SKS	38
5.1 Pembentukan Mata Kuliah.....	38
5.2 Peta/Struktur Kurikulum Prodi	51
5.3 Penentuan Bobot SKS.....	53
BAB 6 STRUKTUR KURIKULUM DAN SEBARAN MATA KULIAH	56
6.1 Struktur Kurikulum.....	56
6.2 Matrik Kurikulum.....	61

BAB 7	DAFTAR SEBARAN MATA KULIAH TIAP SEMESTER	63
7.1	Semester I.....	63
7.2	Semester II.....	63
7.3	Semester III	64
7.4	Semester IV.....	65
7.5	Semester V	65
7.6	Semester VI.....	65
7.7	Semester VII.....	66
7.8	Semester VIII	66
BAB 8	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)	68
8.1	Unsur-unsur RPS	68
8.2	Template RPS	69
8.3	Integrasi Literasi Era 4.0, Penelitian dan Pengabdian Masyarakat ke dalam Pembelajaran	82
8.4	Beban Belajar dan Sistem SKS.....	83
BAB 9	KARAKTERISTIK, BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	85
9.1	Karakteristik Pembelajaran	85
9.2	Bentuk Pembelajaran	86
9.3	Metode Pembelajaran	87
BAB 10	MEKANISME, PROSEDUR & INSTRUMEN PENILAIAN PEMBELAJARAN... 89	
10.1	Mekanisme dan Prosedur Penilaian.....	89
10.1.1	Mekanisme Penilaian.....	89
10.1.2	Prosedur Penilaian	89
10.2	Instrumen Penilaian Pembelajaran	89
10.2.1	Prinsip Penilaian.....	90
10.2.2	Teknik dan Instrumen Penilaian.....	90
10.2.3	Pelaksanaan Penilaian	95
10.2.4	Pelaporan Penilaian	95
10.2.5	Kelulusan Mahasiswa	96
BAB 11	RENCANA IMPLEMENTASI HAK BELAJAR 3 SEMESTER (BKP-MBKM) 97	
11.1	Mata kuliah (MK) yang WAJIB ditempuh di dalam PRODI sendiri....	97
11.2	Mata kuliah di luar Program Studi dalam pt sendiri	99
11.3	Mata kuliah di luar prodi di luar PT	100
11.4	BKP-MBKM NON-PT	101
BAB 12	MANAJEMEN & MEKANISME PELAKSANAAN KURIKULUM	102
	PENUTUP.....	103
	REFERENSI.....	104



BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 LANDASAN PERANCANGAN DAN PENGEMBANGAN KURIKULUM

1.1.1 Landasan Filosofis

Landasan ini memberikan pedoman secara filosofis pada tahap perancangan, pelaksanaan, dan peningkatan kualitas pendidikan (Ornstein & Hunkins, 2014), bagaimana pengetahuan dikaji dan dipelajari agar mahasiswa memahami hakikat hidup dan memiliki kemampuan yang mampu meningkatkan kualitas hidupnya baik secara individu, maupun di masyarakat (Zais, 1976). (Panduan KPT, 2020)

1.1.2 Landasan Sosiologis

Landasan ini menerangkan bahwa kurikulum sebagai perangkat pendidikan yang terdiri dari tujuan, materi, kegiatan belajar dan lingkungan belajar yang positif bagi perolehan pengalaman pembelajar yang relevan dengan perkembangan pribadi dan sosial pembelajar (Ornstein & Hunkins, 2014, p. 128).

Kurikulum harus mampu mewariskan kebudayaan dari satu generasi ke generasi berikutnya di tengah terpaan pengaruh globalisasi yang terus mengikis eksistensi kebudayaan lokal. Berkaitan dengan hal ini Ascher dan Heffron (2010) menyatakan bahwa kita perlu memahami pada kondisi seperti apa justru globalisasi memiliki dampak negatif terhadap praktik kebudayaan serta keyakinan seseorang sehingga melemahkan harkat dan martabat manusia. Lebih jauh disampaikan bahwa kita perlu mengenali aspek kebudayaan lokal untuk membentengi diri dari pengaruh globalisasi. Hal ini sejalan dengan pendapat Plafreyman (2007) yang menyatakan bahwa masalah kebudayaan menjadi topik hangat di kalangan civitas akademika di berbagai negara dengan harapan PT mampu meramu antara kepentingan memajukan proses pembelajaran yang berorientasi kepada kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi dengan unsur keragaman budaya peserta didik yang dapat menghasilkan capaian pembelajaran dengan kemampuan memahami keragaman budaya di tengah masyarakat, sehingga menghasilkan jiwa toleransi serta saling pengertian terhadap hadirnya suatu keragaman. Kurikulum harus mampu melepaskan pembelajar dari kungkungan tembok pembatas budayanya sendiri (*capsulation*) yang kaku, dan tidak menyadari kelemahan budayanya sendiri.

Dalam konteks kekinian peserta didik diharapkan mampu memiliki kelincahan budaya (*cultural agility*) yang dianggap sebagai mega kompetensi yang wajib dimiliki oleh calon profesional di abad ke-21 ini dengan penguasaan

minimal tiga kompetensi yaitu, minimisasi budaya (*cultural minimization*, yaitu kemampuan kontrol diri dan menyesuaikan dengan standar, dalam kondisi bekerja pada tataran internasional) adaptasi budaya (*cultural adaptation*), serta integrasi budaya (*cultural integration*) (Caliguri, 2012).

1.1.3 Landasan Psikologis

Landasan ini sebagai dasar agar kurikulum mampu mendorong secara terus-menerus keingintahuan mahasiswa dan dapat memotivasi belajar sepanjang hayat; kurikulum yang dapat memfasilitasi mahasiswa belajar sehingga mampu menyadari peran dan fungsinya dalam lingkungannya; kurikulum yang dapat menyebabkan mahasiswa berpikir kritis, dan berpikir tingkat dan melakukan penalaran tingkat tinggi (*higher order thinking*); kurikulum yang mampu mengoptimalkan pengembangan potensi mahasiswa menjadi manusia yang diinginkan (Zais, 1976, p. 200); kurikulum yang mampu memfasilitasi mahasiswa belajar menjadi manusia yang paripurna, yakni manusia yang bebas, bertanggung jawab, percaya diri, bermoral atau berakhlak mulia, mampu berkolaborasi, toleran, dan menjadi manusia yang terdidik penuh determinasi kontribusi untuk tercapainya cita-cita dalam pembukaan UUD 1945.

1.1.4 Landasan Historis

Landasan ini sebagai dasar agar kurikulum yang mampu memfasilitasi mahasiswa belajar sesuai dengan zamannya; kurikulum yang mampu mewariskan nilai budaya dan sejarah keemasan bangsa-bangsa masa lalu, dan mentransformasikan dalam era di mana dia sedang belajar; kurikulum yang mampu mempersiapkan mahasiswa agar dapat hidup lebih baik di abad 21, memiliki peran aktif di era industri 4.0, serta mampu membaca tanda-tanda perkembangannya.

Program Studi S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (**PBSI**) merupakan salah satu program studi yang ada di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Muhammadiyah Surabaya (UM Surabaya). FKIP semula merupakan sebuah institusi yakni IKIP Muhammadiyah Surabaya yang berdiri tahun 1980. Berdasarkan Surat Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 0141/0/1984 pada Tanggal 9 Maret 1984 IKIP Muhammadiyah ini bergabung dengan Teknologi Muhammadiyah Surabaya dan Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Gresik menjadi Universitas Muhammadiyah Surabaya.

FKIP UMSurabaya semula terdiri atas 3 jurusan, yaitu (1) **Jurusan Bahasa dan Seni** yang meliputi Program Studi S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Inggris; (2) **Jurusan Ma-**

tematika dan Ilmu Pengetahuan Alam (MIPA) yang meliputi Program Studi S1 Pendidikan Matematika dan Program Studi S1 Pendidikan Biologi, dan (3) **Jurusan Ilmu Pengetahuan Sosial** yang meliputi Program Studi S1 Pendidikan Moral Pancasila (PMP) dan Program Studi S1 Pendidikan Dunia Usaha. Pada 2011 FKIP UMSurabaya memiliki 5 program studi, yakni Studi S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Inggris, Program Studi S1 Pendidikan Matematika, Program Studi S1 Pendidikan Biologi dan Program Studi S1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (PG PAUD). Pada tahun 2015/2016 mempunyai prodi baru yakni Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) sehingga ada 6 program studi.

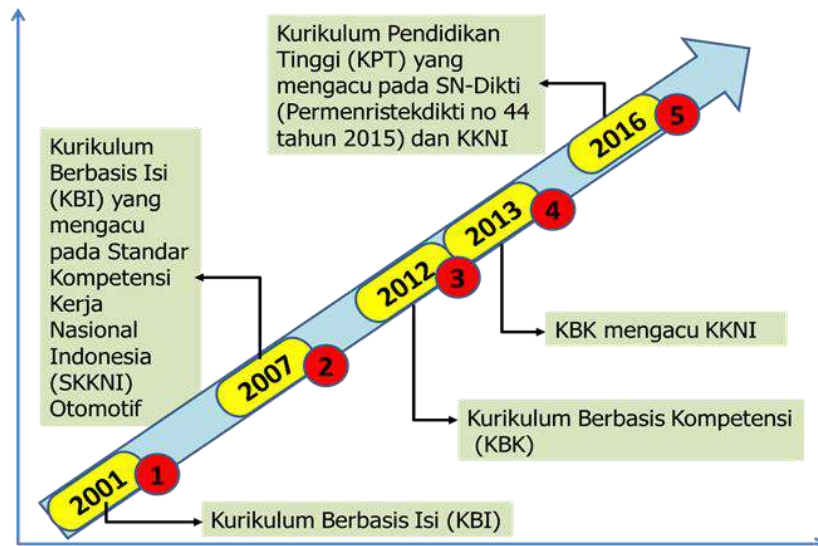
Prodi S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sebagai salah satu program studi penyelenggara pendidikan tinggi bidang keguruan dan ilmu pendidikan telah mengalami empat kali proses akreditasi yang dilaksanakan oleh Asesor Badan Akreditasi Nasional (BAN) Pendidikan Tinggi dengan peringkat “B” pada tahun 2019. **Berdasarkan keputusan BAN -PT No. 1936/SK/BAN-PT/Akred/S/VI/2019.** Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sebagai lembaga pendidikan tenaga kependidikan (LPTK) dengan ijin operasional berdasarkan SK Mendinas No. 7912/D/T/K-VII/2011 pada Tanggal 15 Juli 2011.

Ketua Jurusan periode pertama adalah Bapak Abdullah Payapo sampai dengan tahun 1983. Ketua Jurusan PBSI digantikan oleh Ibu Dra. Lis Mubasyiroh. Pada saat periode awal bergabung dengan Universitas Muhammadiyah Surabaya, Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (PBSI) masih dijabat oleh Ibu Dra. Lis Mubasyiroh. Pada Tahun 1985 Ketua Program Studi PBSI dijabat oleh Drs. Luqman Hakim. Pada 1995 Universitas Muhammadiyah Surabaya pindah. Dari Pucang ke Sutorejo. Pada saat itu FKIP ikut pindah termasuk PBSI. Saat itu, Kaprodi dijabat oleh Drs. Luqman Hakim. Periode berikutnya Kaprodi dijabat oleh Drs. Yarno. Jabatan itu merupakan hasil kesepakatan empat serangkai. Mereka adalah Dra. Sujinah, Drs. Ali Nuke Affandi, dan Drs. M. Ridlwan. Disepakati bahwa jabatan Kaprodi cukup sekali. Dra. Sujinah menjadi Kaprodi dan berikutnya dilanjutkan oleh Drs. M. Ridlwan dan Drs. Ali Nuke. Namun, Drs. Ali Nuke hanya menjabat setengah periode. Setengahnya diamanahkan kepada Dra. Sujinah.

Tahun 2013 kaprodi dijabat oleh Dr.Sujinah, M.Pd sampai tahun 2015, tidak sampai empat tahun karena beliau diamanahi menjadi kaprodi PBSI S2 dan dilanjutkan R. Panji Hermoyo, M.Pd., (saat itu menjabat sekprodi) sampai selesai periode 2017. Pada tahun 2017, R. Panji Hermoyo, M.Pd., terpilih kembali menjadi kaprodi sampai masa jabatan tahun 2021 dengan sekprodi Suher, M.Pd. Periode jabatan empat sekawan berakhir dengan hadirnya dosen-dosen muda. Beberapa program khusus pernah ada di tiga tempat, Mojokerto, Gresik, dan

Surabaya. Bahkan sempat ada di Krian Sidoarjo, pada saat itu dekannya adalah Dra. Sujinah, M.Pd., dan kaprodi dipegang oleh Drs. M. Ridlwan.

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMSurabaya. Selama periode 2001 sampai 2015/2016 ini, telah mengalami perubahan kurikulum sebanyak 4 (empat) kali, seperti yang ada dalam gambar 1.2 sebagai berikut.



Gambar 0.1 Sejarah pengembangan kurikulum Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMSurabaya

- a. Dalam perjalanan perbaikan kurikulum juga masih berjalan, dari tahun 2016 hingga tahun 2020 menggunakan kurikulum berbasis KKNI, dan direvisi kembali pada tahun 2021 dengan menghadirkan kurikulum program MBKM berbasis OBE, seiring berjalannya waktu mengalami revisi karena pengesahan visi tujuan dan sasaran program studi yang sesuai dengan [Peraturan Rektor Tahun 2018 No.1114/PRN/II.3.AU/A/2018](#) Tentang Sistem Pembelajaran di Lingkungan UMSurabaya dan adanya [Peraturan Rektor Tahun 2020 Nomor 0370.1/PRN/II.3.AU/A/2020](#) tentang Merdeka Belajar dan Kampus Merdeka di UMSurabaya, sehingga dokumen mengalami revisi diimplmentasikan dengan adanya MBKM.

1.1.5 Landasan Yuridis

Landasan yuridis yang menjadi dasar atau rujukan pada tahapan perancangan, pengembangan, pelaksanaan, dan evaluasi, serta sistem penjaminan mutu perguruan tinggi yang akan menjamin pelaksanaan kurikulum dan tercapainya tujuan kurikulum. Berikut landasan yuridis yang perlu diacu dalam penyusunan dan pelaksanaan kurikulum.

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 157, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4586);
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 No. 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
3. Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2012, Tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI);
4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 73 Tahun 2013, Tentang Penerapan KKNI Bidang Perguruan Tinggi;
5. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 3 Tahun 2020, Tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 5 Tahun 2020, Tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi;
7. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 7 Tahun 2020, Tentang Pendirian, Perubahan, Pembubaran PTN, dan Pendirian, Perubahan, Pencabutan Izin PTS;
8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 81 Tahun 2014, Tentang Ijazah, Sertifikat Kompetensi, dan Sertifikat Profesi Pendidikan Tinggi;
9. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia
10. Buku Panduan Penyusunan KPT di Era Industri 4.0 untuk Mendukung Merdeka Belajar Kampus Merdeka, Ditjen Belmawa, Dikti-Kemendikbud, 2020.
11. Buku Panduan Merdeka Belajar – Kampus Merdeka, Ditjen Belmawa, Dikti-Kemendikbud, 2020.
12. Peraturan Rektor No. 0370.1/PRN/II.3.AU/A/2020 tentang Merdeka Belajar dan Kampus Merdeka di Universitas Muhammadiyah Surabaya tertanggal 2 Mei 2020.
13. Peraturan Rektor UMSurabaya nomor 0839.1_2022_SK Kurikulum Pendidikan Tinggi
14. Statuta Universitas Muhammadiyah Surabaya
15. Rencana Strategis Universitas Muhammadiyah Surabaya
16. Renstra Strategis FKIP UMSurabaya
17. Visi dan Misi UMSurabaya
18. Visi dan Misi FKIP UMSurabaya
19. Visi dan Misi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMSurabaya

1.2 HASIL EVALUASI KURIKULUM DAN TRACER STUDY

1.2.1 Hasil evaluasi pelaksanaan kurikulum

Informasi mengenai hasil pelaksanaan kurikulum yang telah dan sedang berjalan, proses yang melandasi redesign kurikulum yang meliputi cara mendapatkan masukan dari para pengguna (user) terkait kurikulum yang lebih adaptif terhadap dinamika kebutuhan kerja (misalnya FGD, survey dll), serta hasil evaluasi ketercapaian kompetensi. Di bagian ini disajikan data-data hasil evaluasi dan pengukuran kuantitatif dan kualitatif dalam kurun waktu 3 tahun terakhir.

1.2.2 Dasar – Dasar Perubahan

Analisis kebutuhan perubahan kurikulum berdasarkan pada a) kebutuhan pemangku kepentingan dari hasil *tracer study* dan atau b) perubahan kebijakan internal dan eksternal]

Analisis kebutuhan *tracer study* (alumni, stakeholder, dan pasar, analisis perkembangan keilmuan dan keahlian program studi, analisis scientific vision program studi, analisis kebutuhan kualifikasi nasional dan internasional

1.2.3 Rumusan Perubahan

Aspek-aspek dari kurikulum lama yang mengalami perubahan dalam kurikulum yang sedang diusulkan. Penjelasan perubahan ditulis dalam tabel 1.

Tabel 1 Aspek Perubahan Kurikulum

No	Kurikulum Berjalan	Kurikulum Baru
1	Kurikulum KKNi 2015	Kurikulum kurikulum program MBKM berbasis OBE
2	Profil lulusan terdiri dari 7 yakni Pendidik pemula, peneliti pemula, pengajar BIPA, Jurnalistik, Pewara, penggiat seni	Profil lulusan terdiri dari 3 yakni a. Pendidik pemula Bahasa dan Sastra Indonesia dan BIPA yang berwawasan kearifan lokal, teknologi, dan AIK b. Peneliti pemula BSI yang berwawasan teknologi dan AIK c. <i>Entrepreneur</i> bidang pendidikan, kebahasaan dan kesastraan
3	CPL yang ada berjalan ada 36 terdiri dari Sikap 12, Pengetahuan 6, Keterampilan umum 9, dan	CPL lebih diefektifkan lagi sehingga menjadi 18 dengan rincian sikap terdiri dari 5,

	keterampilan khusus ada 9.	pengetahuan ada 5, keterampilan umum ada 4, dan keterampilan khusus ada 4.
--	----------------------------	--

BAB 2

VISI, MISI, TUJUAN, STRATEGI PRODI, DAN UNIVERSITY VALUE

Kesesuaian **Visi, Misi, Tujuan** dan **Strategi** (VMTS) Program Studi (PS) terhadap VMTS Perguruan Tinggi (PT) dan **visi keilmuan Program Studi (PS)** yang dikelolanya.

1) visi yang mencerminkan visi perguruan tinggi dan memayungi visi keilmuan terkait keunikan program studi serta didukung data implementasi yang konsisten, 2) misi, tujuan, sasaran dan strategi yang searah dan bersinerji dengan misi, tujuan, sasaran dan strategi perguruan tinggi serta mendukung pengembangan program studi dengan data implementasi yang konsisten. *University value* merupakan nilai-nilai yang ditetapkan oleh universitas sebagai penciri universitas yang harus diwadahi di prodi sehingga menunjang pencapaian di tingkat universitas.

2.1 VISI KEILMUAN PRODI

Menjadi program studi yang unggul pada penerapan teori fungsional bahasa dan posmoderen dibidang pendidikan bahasa dan sastra indonesia berbasis pada intelektualitas, moralitas, dan berjiwa *entrepreneur* berdasarkan perkembangan IPTEKS.

2.2 TUJUAN PRODI

1. **Menghasilkan lulusan yang unggul** pada penerapan teori fungsional bahasa dan *postmodern* dibidang pendidikan bahasa dan sastra indonesia berbasis pada intelektualitas, moralitas, dan berjiwa *entrepreneur*
2. **Menghasilkan karya penelitian dan publikasi yang unggul** pada penerapan teori fungsional bahasa dan *postmodern* dibidang pendidikan bahasa dan sastra indonesia berbasis pada intelektualitas, moralitas, dan berjiwa *entrepreneur*
3. **Menghasilkan karya pengabdian kepada masyarakat yang unggul** pada penerapan teori fungsional bahasa dan posmoderen dibidang pendidikan bahasa dan sastra indonesia berbasis pada intelektualitas, moralitas, dan berjiwa *entrepreneur*

2.3 STRATEGI PRODI

Tujuan Program Studi	Strategi Program Studi
1. Menghasilkan lulusan	a. Menerapkan sistem pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia menggunakan pendekatan SCL, khususnya metode <i>team based</i>



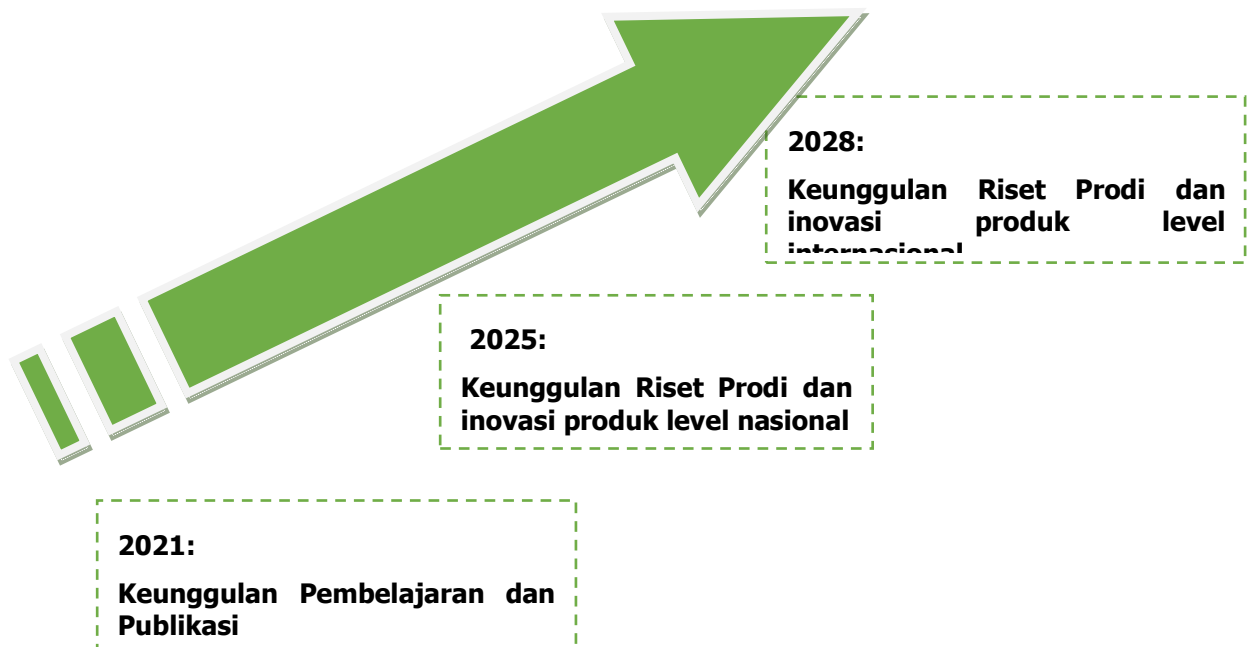
Tujuan Program Studi	Strategi Program Studi
<p>yang unggul pada penerapan teori fungsional bahasa dan <i>postmodern</i> dibidang pendidikan bahasa dan sastra indonesia berbasis pada intelektualitas, moralitas, dan berjiwa <i>entrepreneur</i>.</p>	<p><i>project</i> dan <i>case method</i> berfokus perkembangan IPTEKS</p> <ol style="list-style-type: none"> b. Menyelenggarakan aktivitas pembelajaran yang interaktif, holistik, integratif, saintifik, kontekstual, tematik, efektif, kolaboatif, dan berpusat pada mahasiswa juga Prodi PBSI <i>value</i> mencakup adaptif, visioner, dan curiositas c. Mengimplementasikan proses pembelajaran melalui kerjasama dengan mitra di dalam dan luar negeri untuk mengembangkan pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. d. Menyelenggarakan kuliah tamu dan kegiatan akademik luar perkuliahan yang berfokus pada penerapan teori fungsional bahasa dan <i>postmodern</i> sastra e. Menyediakan sarana dan prasarana yang menunjang kegiatan pembelajaran penerapan teori fungsional bahasa dan <i>postmodern</i> sastra f. Menyelenggarakan pendampingan dan pembimbingan intensif guna wujudkan capaian prestasi mahasiswa bidang akademik maupun non akademik pada tingkat lokal, nasional dan internasional g. Membangun jiwa <i>entrepreneur</i> mahasiswa melalui program <i>entrepreneur</i> yang inovatif penerapan teori fungsional bahasa dan <i>postmodern</i> sastra dibidang pendidikan bahasa dan sastra indonesia h. Mengoptimalkan kompetensi dosen wujud integrasi penelitian dan pengabdian masyarakat penerapan teori fungsional bahasa dan <i>postmodern</i> dibidang pendidikan bahasa dan sastra indonesia.
<p>2. Menghasilkan karya penelitian dan publikasi yang unggul pada penerapan teori fungsional bahasa dan <i>postmodern</i> dibidang pendidikan bahasa dan sastra indonesia berbasis pada intelektualitas, moralitas, dan berjiwa <i>entrepreneur</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> a. Memaksimalkan kinerja tim penelitian sesuai dengan Rencana Induk Penelitian (RIP) Fakultas b. Mengoptimalkan kolaborasi dosen dan mahasiswa dalam menghasilkan karya penelitian dan publikasi penerapan teori fungsional bahasa dan <i>postmodern</i> dibidang pendidikan bahasa dan sastra indonesia c. Mengoptimalkan kerja sama dengan Perguruan tinggi, Asosiasi, dan mitra baik lembaga pendidikan maupun non Pendidikan. d. Mengembangkan kerja sama dengan Perguruan tinggi, Asosiasi, dan mitra baik lembaga pendidikan maupun non Pendidikan. e. Meningkatkan kompetensi dosen melalui pelatihan yang mendukung penulisan karya ilmiah dan publikasi yang unggul f. Memfasilitasi pendesiminasian hasil karya penelitian pelibatan dosen dan mahasiswa g. Mengembangkan produk karya kreatif baik dosen maupun mahasiswa dalam beragam hal, baik diseminarkan, bedah buku, HAKI, maupun diintegrasikan pada mata kuliah. h. Mendukung kinerja dosen dalam mempublikasikan karya ilmiah untuk perolehan hak paten/HAKI
<p>3. Menghasilkan karya pengabdian kepada masyarakat yang unggul pada penerapan teori fungsional bahasa dan posmoderen dibidang pendidikan bahasa dan sastra indonesia berbasis pada intelektualitas, moralitas, dan berjiwa <i>entrepreneur</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> a. Memaksimalkan kinerja tim pengabdian sesuai dengan Rencana Induk Penelitian (RIP) Fakultas b. Mengoptimalkan kolaborasi dosen dan mahasiswa dalam menghasilkan karya pengabdian dan publikasi penerapan teori fungsional bahasa dan <i>postmodern</i> dibidang pendidikan bahasa dan sastra indonesia c. Mengoptimalkan kerja sama dengan Perguruan tinggi, Asosiasi, dan mitra baik lembaga pendidikan maupun non Pendidikan. d. Mengembangkan kerja sama dengan Perguruan tinggi, Asosiasi, dan mitra baik lembaga pendidikan maupun non Pendidikan. e. Memaksimalkan hasil karya penelitian untuk mendukung pelaksanaan pengabdian f. Meningkatkan kompetensi dosen melalui pelatihan yang mendukung kegiatan pengabdian Masyarakat unggul. g. Mendesiminasikan karya pengabdian dosen maupun mahasiswa dalam

Tujuan Program Studi	Strategi Program Studi
	lokakarya dan pengintegrasian pada mata kuliah, serta pemerolehan hak paten/HAKI.

2.4 SASARAN DAN STRATEGI

Sasaran dan strategi pencapaian digambarkan ke dalam mile stone pengembangan prodi di bawah ini:

1. Mile Stone Pengembangan Program Studi



Gambar 1. Mile Stone Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia UMSurabaya

- Sasaran dan Target Capaian Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 2020-2028 Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surabaya mencakup hal berikut;

2021:	2025:	2028:
Keunggulan Pembelajaran & Publikasi	Keunggulan Riset Prodi dan inovasi produk level nasional	Keunggulan Riset Prodi dan inovasi produk level internasional

Target	Tercapainya mutu kemahasiswaan, pembelajaran dan kompetensi lulusan. Serta kemampuan publikasi	Tercapainya produk luaran riset prodi yang dapat dimanfaatkan masyarakat pada level nasional	tercapainya hasil riset prodi yang dapat menghasilkan luaran yang diakui pada level internasional
Sasaran	Jumlah prestasi mahasiswa mengalami peningkatan setiap tahunnya	Hasil riset dimanfaatkan masyarakat dalam peningkatan kualitas SDM khususnya bidang pendidikan	Peningkatan hasil riset yang sudah dimanfaatkan pada level internasional baik untuk lembaga pendidikan maupun kelompok masyarakat pada level internasional.
	Kompetensi lulusan menunjukkan indikator keberhasilan yang baik dan bersaing	Publikasi hasil riset dalam jurnal akreditasi dg ranking yang baik	Produk hasil riset sampai pada pengakuan level internasional

2.5 UNIVERSITY VALUE

University value mengarah pada 3 hal yaitu Moralitas, Intelegualitas, dan berjiwa entereprenur, sehingga Fakultas juga merujuk pada hal tersebut, maka program studi Bahasa dan sastra juga akan merumuskan value prodi dengan penciri yang sesuai.

Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Value

Sesuai dengan *value* yang diusung oleh universitas yaitu Moralitas, Intelegualitas, dan berjiwa entereprenur. Prodi Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia merumuskan *value* penciri prodi sebagai berikut;

1. **Moralitas**, membudayakan karakter sopan, santun, amanah, jujur, dan disiplin.
2. **Intelegualitas**; berpikir kritis, solutif logis, analitis, ICT literasi.
3. **Berjiwa entereprenur**; inovatif, kreatif, inisiatif, komunikatif, adaptif, responsif, *leadership*, kolaboratif, dan kuriositas.



BAB 3

PROFIL LULUSAN & CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)

3.1 PROFIL LULUSAN DAN DESKRIPSI KEMAMPUAN LULUSAN

Mendesripsikan cara/mekanisme memperoleh profil lulusan. Profil lulusan dan deskripsinya berisi **kompetensi lulusan yang meliputi integrasi pengetahuan, keterampilan dan sikap** berdasarkan **SN-Dikti dan level KKNi** sesuai dengan jenjang nya. Profil lulusan dirumuskan dari hasil *tracer study* terhadap lulusan dengan pengalaman kerja kurang lebih 2-5 tahun setelah lulus. Profil lulusan merupakan **peran** di masyarakat yang dapat dilakukan oleh lulusan di bidang keahliannya atau bidang kerja tertentu setelah menyelesaikan studinya 2-5 tahun.

Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam penetapan profil lulusan.

1. Profil lulusan merupakan **peran** yang dapat dilakukan oleh lulusan di bidang keahlian atau bidang kerja tertentu setelah menyelesaikan studinya.
2. Profil dapat ditetapkan berdasarkan hasil kajian terhadap kebutuhan pasar kerja (*market signal*) yang dibutuhkan pemerintah dan dunia usaha maupun industri, serta kebutuhan dalam mengembangkan ilmu pengetahuan dan teknologi (**scientific vision**) sesuai dengan disiplin bidang ilmu program studi.
3. Profil lulusan program studi dapat mengacu pada profil lulusan yang telah dirumuskan oleh kelompok program studi sejenis/konsorsium/asosiasi atau dengan mengadakan perbandingan dengan program studi sejenis di berbagai perguruan tinggi, sehingga terjadi kesepakatan yang dapat diterima secara nasional.
4. Penentuan profil lulusan program studi juga harus memerhatikan/mengacu pada visi dan misi universitas.
5. Lulusan prodi untuk menjalankan peran-peran yang dinyatakan dalam profil tersebut diperlukan kemampuan yang dinyatakan dalam **rumusan CPL yang terdistribusi secara tuntas**.

Tabel 2. Profil Lulusan dan deskripsinya

No	Profil Lulusan (PL)	Deskripsi Kompetensi Lulusan
PL1	Pendidik pemula Bahasa dan Sastra Indonesia dan BIPA yang berwawasan kearifan lokal, teknologi, dan AIK	Pendidik pemula adalah tutor/instruktur yang memiliki kompetensi teori dan menerapkan, menganalisis, serta mengambil keputusan secara bertanggung jawab di bidang bahasa, sastra, dan pembelajaran bahasa Indonesia dan BIPA. Peran dan fungsi pendidik pemula adalah merencanakan pembelajaran, melaksanakan pembelajaran, mengevaluasi pembelajaran, serta menindaklanjuti hasil evaluasi berbasis kearifan lokal, teknologi, dan AIK.
PL2	Peneliti pemula BSI yang berwawasan teknologi dan AIK	Peneliti pemula adalah pelaksana peneliti memiliki fungsi (1) menyiapkan rencana kegiatan penelitian (proposal), (2) melaksanakan kegiatan dan membuat laporan penelitian, (3) memperhatikan isu nasional yang mampu menjawab kebutuhan pasar dan pembangunan berkelanjutan, (5) menyusun karya tulis ilmiah, (6) menyebarluaskan hasil penelitian, (7) mengikuti secara aktif perkembangan ilmiah nasional dan internasional, dan (8) meningkatkan pengetahuan, keterampilan dan keahlian.
PL3	Entrepreneur bidang pendidikan, kebahasaan dan kesastraan	<i>Entrepreneur</i> adalah pelaku usaha kreatif di bidang pendidikan, kebahasaan, dan kesastraan yang mampu menghasilkan layanan jasa dan produk kreatif dalam bidang bahasa dan sastra Indonesia, serta pembelajaran bahasa Indonesia regular dan penutur asing dengan menunjukkan sikap tanggung jawab terhadap kinerja yang bermutu dan terukur baik secara mandiri maupun kelompok melalui mata kuliah wajib (<i>kepewaraan</i> dan <i>kepenulisan</i>) dan mata kuliah pilihan (<i>jurnalistik, penyuntingan</i>).

3.2 CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)

Capaian pembelajaran diturunkan dari profil lulusan, mengacu pada hasil kesepakatan dengan asosiasi penyelenggara program studi sejenis dan organisasi profesi, dan memenuhi level KKNI, serta dimutakhirkan secara berkala tiap 4 s.d. 5 tahun sesuai perkembangan ipteks dan kebutuhan pengguna. CPL terdiri atas aspek sikap, keterampilan umum, keterampilan khusus, dan pengetahuan. CPL harus sesuai SN Dikti dan level KKNI yang ditetapkan. CPL prodi dituangkan pada tabel 3 berikut.

Tabel 3. Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi

Aspek Kompetensi	No. Kode	Capaian Pembelajaran Program Studi (CPL)
SIKAP [SN-dikti + Penciri]	S1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.
	S2	Berperan sebagai warga negara yang berjiwa Nasionalis, taat hukum, disiplin dan mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan berkemajuan beradab berdasarkan Pancasila
	S3	Memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan, serta menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.
	S4	Menginternalisasi nilai, norma, etika akademik, semangat kemandirian, kejuangan, kewirausahaan dan mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri dan kelompok.
	S5	Berakhlakul karimah dalam bermuamalah yang bermanfaat bagi diri, masyarakat, bangsa dan negara sesuai misi persyarikatan Muhammadiyah dalam berbagai aspek kehidupan..
Keterampilan Umum [SN-dikti]	KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.
	KU2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur.
	KU3	Mampu membangun kerjasama dengan <i>stakeholders</i>



Aspek Kompetensi	No. Kode	Capaian Pembelajaran Program Studi (CPL)
		dan melakukan monev terhadap profesi baik secara mandiri maupun kelompok dengan penuh tanggung jawab.
	KU4	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiat..
KETERAMPILAN KHUSUS [KKNI + asosiasi prodi]	KK1	Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan profesi serta mampu mengapresiasi, mengekspresi, mengkreasi karya sastra Indonesia secara lisan dan tulis dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam
	KK2	Mampu menganalisis dan menerapkan teori, konsep, strategi, dan model pembelajaran; mendesain bahan ajar; melakukan penilaian pembelajaran; serta menghasilkan desain pembelajaran yang mengikuti paradigma pendidikan sesuai situasi yang dihadapi untuk pembelajaran bahasa Indonesia regular dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA).
	KK3	Mampu menganalisis dan menerapkan teori, konsep, strategi, dan model pembelajaran; mendesain bahan ajar; melakukan penilaian pembelajaran; serta menghasilkan desain pembelajaran yang mengikuti paradigma pendidikan sesuai situasi yang dihadapi untuk pembelajaran bahasa Indonesia regular dan bahasa Indonesia untuk penutur asing
	KK4	Mampu mengaplikasikan teori/konsep bahasa dan sastra Indonesia dan memanfaatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni pada bidang bahasa dan sastra Indonesia untuk penyelesaian masalah pembelajaran Bahasa Indonesia dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA) dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam
PENGETAHUAN [KKNI + asosiasi prodi]	P1	Menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan, kesastraan, kebipaan, keterampilan berbahasa, pembelajaran, dan mampu memformulasikan penyelesaian masalah di bidang bahasa, sastra, dan pembelajaran.

Aspek Kompetensi	No. Kode	Capaian Pembelajaran Program Studi (CPL)
	P2	Menguasai prinsip-prinsip pedagogi, psikologi pendidikan, dan pengembangan bahasa dan sastra Indonesia serta mampu memformulasikan penyelesaian permasalahan terkait.
	P3	Menguasai prinsip dan manajemen kewirausahaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia
	P4	Menguasai hakekat Tuhan, manusia, dan kehidupan sesuai dengan tuntunan Al-Qur'an dan hadits yang shahih dan ilmu pengetahuan
	'P5	Menguasai konsep teoritis Bahasa arab dan Bahasa Inggris dasar untuk pembelajaran.

3.3 MATRIK HUBUNGAN PROFIL LULUSAN DENGAN CPL

Matrik ini bertujuan untuk memastikan bahwa setiap butir CPL Prodi terkait dengan rumusan profil lulusannya. Matrik hubungan profil lulusan dan CPL disajikan pada tabel 4.

Tabel 4. Hubungan Profil Lulusan dengan CPL Prodi

CPL Prodi		PL1	PL2	PL3	-
Sikap					
S1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.	v	v	v	
S2	Berperan sebagai warga negara yang berjiwa Nasionalis, taat hukum, disiplin dan mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan berkemajuan beradab berdasarkan Pancasila.	v	v	v	
S3	Memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan, serta menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.	v	v	v	
S4	Menginternalisasi nilai, norma, etika akademik, semangat kemandirian, kejuangan, kewirausahaan dan mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri dan kelompok.	v	v	v	



CPL Prodi		PL1	PL2	PL3	-
S5	Berakhlakul karimah dalam bermuamalah yang bermanfaat bagi diri, masyarakat, bangsa dan negara sesuai misi persyarikatan Muhammadiyah dalam berbagai aspek kehidupan.	v	v	v	
Keterampilan Umum					
KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks analisis dan implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang bahasa Indonesia, sastra Indonesia, pembelajaran bahasa Indonesia dan kebhayaan.	v	v		
KU2	Mampu mengaplikasikan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur sebagai dasar pengambilan keputusan dalam konteks penyelesaian masalah berdasarkan informasi dan data untuk menyusun deskripsi saintifik dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan memublikasikan secara digital dan nondigital.	v	v	v	
KU3	Mampu membangun kerjasama dengan <i>stakeholders</i> dan melakukan monev terhadap profesi baik secara mandiri maupun kelompok dengan penuh tanggung jawab.	v	v	v	
KU4	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiat.	v	v	v	
Keterampilan Khusus					
KK1	Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan profesi serta mampu mengapresiasi, mengekspresi, mengkreasi karya sastra Indonesia secara lisan dan tulis dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam	v	v		
KK2	Mampu menganalisis dan menerapkan teori, konsep, strategi, dan model pembelajaran; mendesain bahan ajar; melakukan penilaian pembelajaran; serta menghasilkan desain pembelajaran yang	v	v		



CPL Prodi		PL1	PL2	PL3	-
	mengikuti paradigma pendidikan sesuai situasi yang dihadapi untuk pembelajaran bahasa Indonesia regular dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA).				
KK3	Mampu menghasilkan layanan jasa dan produk kreatif dalam bidang bahasa dan sastra Indonesia, serta pembelajaran bahasa Indonesia regular dan penutur asing			v	
KK4	Mampu mengaplikasikan teori/konsep bahasa dan sastra Indonesia dan memanfaatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni pada bidang bahasa dan sastra Indonesia untuk penyelesaian masalah pembelajaran Bahasa Indonesia dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA) dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam	v	v		
Pengetahuan					
P1	Menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan, kesastraan, kebipaan, keterampilan berbahasa, pembelajaran, dan mampu memformulasikan penyelesaian masalah di bidang bahasa, sastra, dan pembelajaran.	v	v		
P2	Menguasai prinsip-prinsip pedagogi, psikologi pendidikan, dan pengembangan bahasa dan sastra Indonesia serta mampu memformulasikan penyelesaian permasalahan terkait.	v	v		
P3	Menguasai prinsip dan manajemen kewirausahaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia			v	
P4	Menguasai hakekat Tuhan, manusia, dan kehidupan sesuai dengan tuntunan Al-Qur'an dan hadits yang shahih dan ilmu pengetahuan	v	v	v	
P5	Menguasai konsep teoritis Bahasa arab dan Bahasa Inggris dasar untuk pembelajaran.			v	

BAB 4

PENENTUAN BAHAN KAJIAN BERDASARKAN CPL

4.1 BAHAN KAJIAN BERDASARKAN CPL PRODI

Cabang/bidang ilmu yang dikembangkan di program studi sebagai dasar penentuan bahan kajian digambarkan dalam bentuk diagram/skema struktur *Body of Knowledge* [BoK], disajikan pada tabel 5.

Tabel 5. Bahan Kajian Berdasarkan CPL Prodi

Aspek	Kode	Capaian Pembelajaran Lulusan	Bahan Kajian		Taksonomi (C1 - C6) *
Sikap	S1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.	BK1	Penanaman karakter kemanusiaan dan perbedaan individu	
			BK2	Penanaman karakter keagamaan, moral, dan etika	
	S2	Berperan sebagai warga negara yang berjiwa nasionalis, taat hukum, disiplin dan mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan berkemajuan yang beradab berdasarkan Pancasila.	BK 3	Penanaman jiwa nasionalis, taat hukum, disiplin dalam kehidupan sehari-hari di masyarakat dan di lingkungan.	
			BK 4	berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara (Pancasila/PKN)	
			BK5	Mewujudkan sikap berkemajuan yang beradab berdasarkan Pancasila. (Pancasila/PKN)	
		Memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan	BK6	Filsafat dan Ideologi pancasila	
			BK 7	Kewarganegaraan (PPkN)	



Aspek	Kode	Capaian Pembelajaran Lulusan	Bahan Kajian		Taksonomi (C1 - C6) *	
	S3	lingkungan, serta menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.	BK 8	Kesastraan: sejarah sastra, sosiologi sastra, kritik sastra, menulis kreatif, apresiasi sastra, penyutradaraan dan pementasan, ekologisastra		
			BK9	Kebahasaan: fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, pragmatik, psikolinguistik, sosiolinguistik, linguistik umum		
	S4	Menginternalisasi nilai, norma, etika akademik, semangat kemandirian, kejuangan, kewirausahaan dan mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri dan kelompok.	BK 10	Kewirausahaan		
			BK 11	Pembelajaran: pengantar pendidikan, strategi, model, bahan ajar, penilaian, kurikulum, perencanaan pembelajaran, Kemampuan dasar mengajar, PLP		
			BK 12	Keterampilan berbahasa produktif		
	S5	Berakhlakul karimah dalam bermuamalah yang bermanfaat bagi diri, masyarakat, bangsa dan negara sesuai misi persyarikatan Muhammadiyah dalam berbagai aspek kehidupan.	BK 13	Keterampilan berbahasa produktif		
			BK 14	kewirausahaan		
			BK 15	Pembelajaran		
			BK 16	Penelitian		
	Keterampilan Khusus	KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks analisis dan implementasi ilmu	BK 17	Pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam implementasi ilmu dan teknologi di bidang bahasa, sastra, pembelajaran, dan	

Aspek	Kode	Capaian Pembelajaran Lulusan	Bahan Kajian		Taksonomi (C1 - C6) *
		pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang bahasa dan sastra Indonesia, pembelajaran bahasa Indonesia, dan kebipaan.		kebipaan	
	KU2	Mampu mengaplikasikan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur sebagai dasar pengambilan keputusan dalam konteks penyelesaian masalah berdasarkan informasi dan data untuk menyusun deskripsi saintifik dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan memublikasikan secara digital dan nondigital.	BK 18	Penelitian pendidikan	
			BK 19	Penulisan Karya Ilmiah	
			BK 20	Skripsi	
			BK 21	Seminar Proposal	
			BK 22	Statistik	
	KU3	Mampu membangun kerjasama dengan <i>stakeholders</i> dan melakukan monev terhadap profesi baik secara mandiri maupun kelompok dengan penuh tanggung jawab.	BK 23	Magang Karya	
			BK 24	KKN	
			BK 25	Penelitian Pendidikan	
			BK 26	Pragmatik	
			BK 27	Sosiolinguistik	
			BK 28	Kewirausahaan:	
	KU4	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiat.	BK 29	Teknologi media pembelajaran	
			BK 30	Teknologi informasi dan komunikasi pendidikan: aplikasi penyimpan data: dropbox, dkk; aplikasi pencarian data.	

Aspek	Kode	Capaian Pembelajaran Lulusan	Bahan Kajian		Taksonomi (C1 - C6) *
			BK 31	Mendeley (sistem referensi) dan parafrase	
			BK 32	Mainmapping	
			BK 33	Penelitian pendidikan	
			BK 34	Skripsi	
Keterampilan Khusus	KK1	Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan profesi serta mampu mengapresiasi, mengekspresi, mengkreasi karya sastra Indonesia secara lisan dan tulis dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam	BK 35	Kebahasaan: fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, pragmatik, psikolinguistik, sosiolinguistik, linguistik umum	
			BK 36	Kesatraan: sejarah sastra, sosiologi sastra, kritik sastra, menulis kreatif, apresiasi sastra, penyutradaraan dan pementasan	
			BK 36	Keterampilan Berbahasa Lisan : Berbicara, Menyimak, pragmatik	
			BK 37	Keterampilan berbahasa Tulis: Membaca, Menulis, analisis wacana	
	KK2	Mampu menganalisis dan menerapkan teori, konsep, strategi, dan model pembelajaran; mendesain bahan ajar; melakukan penilaian pembelajaran; serta menghasilkan desain pembelajaran yang mengikuti paradigma pendidikan sesuai situasi yang dihadapi untuk pembelajaran bahasa Indonesia dan BIPA.	BK 38	Pembelajaran : pengantar pendidikan, strategi, model, bahan ajar, penilaian, kurikulum, perencanaan pembelajaran, Kemampuan dasar mengajar, PLP mengikuti paradigma pendidikan sesuai situasi yang dihadapi untuk pembelajaran bahasa Indonesia dan BIPA.	
	KK3	Mampu menghasilkan layanan jasa dan produk kreatif dalam bidang bahasa dan	BK 39	Kewirausahaan	
			BK 40	Keterampilan berbahasa produktif	



Aspek	Kode	Capaian Pembelajaran Lulusan	Bahan Kajian		Taksonomi (C1 - C6) *
		sastra Indonesia, serta pembelajaran bahasa Indonesia dan BIPA.	BK 41	Media pembelajaran	
			BK 42	Bahan ajar	
	KK4	Mampu mengaplikasikan teori/konsep bahasa dan sastra Indonesia dan memanfaatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni pada bidang bahasa dan sastra Indonesia untuk penyelesaian masalah pembelajaran Bahasa Indonesia dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA) dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam	BK 43	Pengaplikasian bidang kebahasaan: fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, pragmatik, psikolinguistik, sociolinguistik, linguistik umum dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam	
			BK 44	Bidang Kesastraan: sejarah sastra, sosiologi sastra, kritik sastra, menulis kreatif, apresiasi sastra, penyutradaraan dan pementasan dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam	
			BK 45	TIK: Teknologi media pembelajaran; teknologi informasi dan komunikasi pendidikan dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam	
		BK 46	Bidang Pembelajaran: strategi, bahan ajar, perencanaan pembelajaran, kurikulum, penilaian, ketrampilan dasar mengajar bahasa Indonesia dan BIPA		
Pengetahuan	P1	Menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan, kesastraan, kebipaan, keterampilan berbahasa, pembelajaran, dan mampu memformulasikan penyelesaian masalah di bidang bahasa, sastra, dan	BK 47	Kebipaan: teori bahasa, studi budaya, sejarah BIPA, dll	
			BK4 8	Keterampilan berbahasa: menyimak, berbicara, membaca, menulis	
			BK 49	Pembelajaran: strategi, kurikulum, penilaian, perencanaan pembelajaran, bahan ajar, keterampilan dasar mengajar	

Aspek	Kode	Capaian Pembelajaran Lulusan	Bahan Kajian		Taksonomi (C1 - C6) *
		pembelajaran.	BK 50	Penelitian: metode penelitian kualitatif, kuantitatif, blended, statistik, seminar proposal, penulisan karya ilmiah	
	P2	Menguasai prinsip-prinsip pedagogi, psikologi pendidikan, dan pengembangan bahasa dan sastra Indonesia serta mampu memformulasikan penyelesaian permasalahan terkait.	BK 51	Perkembangan peserta didik	
			BK 52	PLP: standar nasional pendidikan	
			BK 53	Skripsi	
			BK 54	Penulisan karya ilmiah	
	P3	Menguasai prinsip dan manajemen kewirausahaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia	BK 55	kewirausahaan	
	P4	Menguasai hakekat Tuhan, manusia, dan kehidupan sesuai dengan tuntunan Al-Qur'an dan hadits yang shahih, serta IPTEK	BK 56	Menerapkan tuntunan Al-Qur'an dan hadist yang shahih serta IPTEK dalam berbahasa, bersastra, dan dalam pembelajaran serta penelitian	
	P5	Menguasai konsep teoritis Bahasa arab dan Bahasa Inggris untuk pembelajaran	BK 57	Menggunakan bahasa arab dan bahasa Inggris untuk memperkaya referensi dalam pembelajaran dan penelitian	

* Keterangan:

Mengingat (C1)	Memahami (C2)	Menerapkan (C3)	Menganalisis (C4)	Menilai (C5)	Menciptakan (C6)
Memilih	Menggolongkan	Menerapkan	Menganalisis	Menghargai	Memilih
Menguraikan	Mempertahankan	Menentukan	Mengategorikan	Mempertimbangkan	Menentukan
Mendefinisikan	Mendemonstrasikan	Mendramatisasikan	Mengelompokkan	Mengkritik	Menggabungkan
Menunjukkan	Membedakan	Menjelaskan	Membandingkan	Mempertahankan	Mengombinasikan
Memberi tabel	Menerangkan	Menggeneralisasi	Membedakan	Membandingkan	Mengarang



Mengingat (C1)	Memahami (C2)	Menerapkan (C3)	Menganalisis (C4)	Menilai (C5)	Menciptakan (C6)
Mendaftar Menempatkan	Mengekspresikan Mengemukakan	Memperkirakan Mengelola	Mengunggulkan Mendiversivikasi- kan		Mengonstruksi Membangun
Memadankan Mengingat Menamakan Menghilang- kan	Memperluas Memberi contoh Menggambarkan Menunjukkan	Mengatur Menyiapkan Menghasilkan Memproduksi	Mengidentifikasi Menyimpulkan Membagi Merinci		Menciptakan Mendesain Merancang Mengembangkan
Mengutip Mengenali Menentukan Menyatakan	Mengaitkan Menafsirkan Menaksir Mempertimbangka n Memadankan Membuat ungkapan Mewakili Menyatakan kembali Menulis kembali Menentukan Merangkum Mengatakan Menerjemahkan Menjabarkan	Memilih Menunjukkan Membuat sketsa Menyelesaikan Menggunakan	Memilih Menentukan Menunjukkan Melaksanakan menyurvei		Melakukan Merumuskan Membuat hipotesis Menemukan Membuat Mempercantik Mengawali Mengelola Merencanakan Memproduksi Memainkan peran Menceritakan.

4.2 DESKRIPSI BAHAN KAJIAN

Deskripsi bahan kajian berisi ruang lingkup bahan kajian sesuai bidang keilmuan.

Tabel 6. Bahan Kajian (BK)

Kode	Bahan Kajian (BK)	Sub Bahan Kajian/Deskripsi Bahan Kajian
BK 1	Kebahasaan	Mengaplikasikan teori/konsep fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, pragmatik, psikolinguistik, sosiolinguistik, linguistik umum dan sejarah sastra, sosiologi sastra, kritik sastra, menulis kreatif, apresiasi sastra, penyutradaraan dan pementasan; serta teknologi media pembelajaran; teknologi informasi dan komunikasi pendidikan untuk penyelesaian masalah pembelajaran Bahasa Indonesia dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA) dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam
BK 2	Kesastraan	Mengaplikasikan teori/konsep sejarah sastra, sosiologi sastra, kritik sastra, menulis kreatif, apresiasi sastra, penyutradaraan dan pementasan; serta teknologi media pembelajaran untuk penyelesaian masalah pembelajaran Bahasa Indonesia dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA) dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam

Kode	Bahan Kajian (BK)	Sub Bahan Kajian/Deskripsi Bahan Kajian
BK 3	TIK	Mengaplikasikan teori/konsep teknologi media pembelajaran; teknologi informasi dan komunikasi pendidikan untuk penyelesaian masalah pembelajaran Bahasa Indonesia dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA) dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam
BK 4	Kebipaan	Menguasai konsep-konsep Kebipaan terkait strategi, kurikulum, bahan ajar, media, penilaian, teori bahasa, studi budaya, sejarah BIPA, dll.
BK 5	Keterampilan Berbahasa	Menguasai konsep-konsep Keterampilan berbahasa (menyimak, berbicara, membaca, menulis)
BK 6	Pembelajaran	Menguasai konsep-konsep Pembelajaran (strategi, kurikulum, evaluasi, perencanaan pembelajaran, bahan ajar, keterampilan dasar mengajar)
BK	Penelitian	Menguasai konsep-konsep Penelitian (metode penelitian kualitatif, kuantitatif, blended, statistik, seminar proposal, penulisan karya ilmiah)

BAB 5

PEMBENTUKAN MATA KULIAH DAN PENENTUAN BOBOT SKS

5.1 PEMBENTUKAN MATA KULIAH

Mata kuliah dibentuk berdasarkan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) yang dibebankan pada mata kuliah dan bahan kajian yang sesuai dengan CPL tsb. Pembentukannya dapat menggunakan pola matrik tabel sebagai berikut.

Berikan tanda √ pada setiap CPL yg dibebankan pada MK: (1) Usahakan setiap MK dibebani oleh paling sedikit satu butir dari setiap aspek **sikap**, **pengetahuan**, dan **keterampilan**. (2) Butir CPL harus habis dibebankan pada mata kuliah (MK). (3) Usahakan setiap MK dibebani tidak lebih dari 5 butir CPL).

6. Matrik CPL dan Mata kuliah

CPL-PRODI	MATA KULIAH (memuat kemampuan, bahan kajian, dan ruang lingkup)											
	MKWU				MKWI							
	Pendidi kan Agama Islam (PAI)	Pendidi kan Pancasil a (PPn)	Pendidi kan Kewarg anegar aan (PKn)	Pend. Bahasa Indonesi a (BIND)	AIK 1	AIK 2	AIK 3	AIK 4	Bahasa Arab (BA)	Bahasa Inggris (BING)	Kewirus ahaan Dasar (KWD)	KKN
SIKAP (S)												
S1 Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.	√				√	√	√	√	√			
S2 Berperan sebagai warga negara yang berjiwa Nasionalis, taat hukum, disiplin dan mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan berkemajuan beradab berdasarkan Pancasila		√	√									
S3 Memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan			√	√						√		



lingkungan, serta menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S3)													
S4 Menginternalisasi nilai, norma, etika akademik, semangat kemandirian, kejuangan, kewirausahaan dan mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri dan kelompok												√	√
S5 Berakhlakul karimah dalam bermuamalah yang bermanfaat bagi diri, masyarakat, bangsa dan negara sesuai misi persyarikatan Muhammadiyah dalam berbagai aspek kehidupan							√	√					
Pengetahuan (P)													
P1 Menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan, kesastraan, kebipaan, keterampilan berbahasa, pembelajaran, dan mampu memformulasikan penyelesaian masalah di bidang bahasa, sastra, dan pembelajaran.	√												
P2 Menguasai prinsip-prinsip pedagogi, psikologi pendidikan, dan pengembangan bahasa dan sastra Indonesia serta mampu memformulasikan penyelesaian permasalahan terkait.		√											
P3 Menguasai prinsip dan manajemen kewirausahaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia												√	
P4 Menguasai hakekat Tuhan, manusia, dan kehidupan sesuai dengan tuntunan Al-Qur'an dan hadits yang shahih dan ilmu pengetahuan						√	√	√	√				
P5 Menguasai konsep teoritis Bahasa arab dan Bahasa Inggris dasar untuk pembelajaran.										√	√		
KETERAMPILAN UMUM (KU)													
KU1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks analisis dan implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang bahasa Indonesia, sastra Indonesia, pembelajaran bahasa Indonesia dan kebipaan.		√											
KU2 Mampu mengaplikasikan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur sebagai dasar pengambilan keputusan dalam konteks penyelesaian masalah berdasarkan informasi dan data untuk menyusun deskripsi saintifik dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan memublikasikan secara digital dan nondigit	√												√
KU3 Mampu membangun kerjasama dengan stakeholders dan melakukan				√	√	√	√	√	√			√	



monev terhadap profesi baik secara mandiri maupun kelompok dengan penuh tanggung jawab.													
KU 4 Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plag									√	√			
KETERAMPILAN KHUSUS (KK)													
KK1 Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan profesi serta mampu mengapresiasi, mengekspresi, mengkreasi karya sastra Indonesia secara lisan dan tulis dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam	√		√										
KK 2 Mampu menganalisis dan menerapkan teori, konsep, strategi, dan model pembelajaran; mendesain bahan ajar; melakukan penilaian pembelajaran; serta menghasilkan desain pembelajaran yang mengikuti paradigma pendidikan sesuai situasi yang dihadapi untuk pembelajaran bahasa Indonesia regular dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA).		√											
KK3 Mampu menghasilkan layanan jasa dan produk kreatif dalam bidang bahasa dan sastra Indonesia, serta pembelajaran bahasa Indonesia regular dan penutur asing									√		√		√
KK4 Mampu mengaplikasikan teori/konsep bahasa dan sastra Indonesia dan memanfaatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni pada bidang bahasa dan sastra Indonesia untuk penyelesaian masalah pembelajaran Bahasa Indonesia dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA) dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam				√	√	√	√	√		√			
Jumlah CPL	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Estimasi Waktu (Jam)	105	105	105	165	105	105	105	105	105	105	105	105	220
Bobot MK (sks)	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	4

CPL-PRODI	MATA KULIAH (memuat kemampuan, bahan kajian, dan ruang lingkup)											
	MKWI	MKWF										
	skripsi	Pengantar Pendidikan	Perkembangan Peserta Didik	Kajian Kurikulum	Teori Belajar	Strategi Pembelajaran	Perencanaan Pembelajaran	Pengembangan Bahan Ajar	Penilaian Pembelajaran	Teknologi Informasi dan Komunikasi Pendidikan	Micro Teaching	Pengenalan Lapangan Persekolahan (PLP)
SIKAP (S)												
S1 Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.												
S2 Berperan sebagai warga negara yang berjiwa Nasionalis, taat hukum, disiplin dan mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan berkemajuan beradab berdasarkan Pancasila						√						
S3 Memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan, serta menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S3)		√	√				√				√	√
S4 Menginternalisasi nilai, norma, etika akademik, semangat kemandirian, kejuangan, kewirausahaan dan mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri dan kelompok	√			√	√			√	√	√		
S5 Berakhlakul karimah dalam bermuamalah yang bermanfaat bagi diri, masyarakat, bangsa dan negara sesuai misi persyarikatan Muhammadiyah dalam berbagai aspek kehidupan												
Pengetahuan (P)												
P1 Menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan, kesastraan, kebipaan, keterampilan berbahasa, pembelajaran, dan mampu memformulasikan penyelesaian masalah di bidang bahasa, sastra, dan pembelajaran.	√											



P2 Menguasai prinsip-prinsip pedagogi, psikologi pendidikan, dan pengembangan bahasa dan sastra Indonesia serta mampu memformulasikan penyelesaian permasalahan terkait.		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
P3 Menguasai prinsip dan manajemen kewirausahaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia													
P4 Menguasai hakekat Tuhan, manusia, dan kehidupan sesuai dengan tuntunan Al-Qur'an dan hadits yang shahih dan ilmu pengetahuan													
P5 Menguasai konsep teoritis Bahasa arab dan Bahasa Inggris dasar untuk pembelajaran.													
KETERAMPILAN UMUM (KU)													
KU1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks analisis dan implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang bahasa Indonesia, sastra Indonesia, pembelajaran bahasa Indonesia dan kebhayaan.		√	√	√					√				
KU2 Mampu mengaplikasikan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur sebagai dasar pengambilan keputusan dalam konteks penyelesaian masalah berdasarkan informasi dan data untuk menyusun deskripsi saintifik dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan memublikasikan secara digital dan nondigit	√				√	√	√	√					
KU3 Mampu membangun kerjasama dengan stakeholders dan melakukan monev terhadap profesi baik secara mandiri maupun kelompok dengan penuh tanggung jawab.										√	√	√	
KU 4 Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi													
KETERAMPILAN KHUSUS (KK)													
KK1 Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan profesi serta mampu mengapresiasi, mengekspresi, mengkreasi karya sastra Indonesia secara lisan dan tulis dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam	√		√										
KK 2 Mampu menganalisis dan menerapkan teori, konsep, strategi, dan model pembelajaran; mendesain bahan ajar; melakukan penilaian pembelajaran;		√		√	√	√	√		√	√	√	√	√



serta menghasilkan desain pembelajaran yang mengikuti paradigma pendidikan sesuai situasi yang dihadapi untuk pembelajaran bahasa Indonesia regular dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA).												
KK3 Mampu menghasilkan layanan jasa dan produk kreatif dalam bidang bahasa dan sastra Indonesia, serta pembelajaran bahasa Indonesia regular dan penutur asing								√				
KK4 Mampu mengaplikasikan teori/konsep bahasa dan sastra Indonesia dan memanfaatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni pada bidang bahasa dan sastra Indonesia untuk penyelesaian masalah pembelajaran Bahasa Indonesia dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA) dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam												
Jumlah CPL	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Estimasi Waktu (Jam)	330	105	105	105	105	105	105	105	105	105	105	105
Bobot MK (sks)	6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

CPL-PRODI	MATA KULIAH (memuat kemampuan, bahan kajian, dan ruang lingkup)												
	MATA KULIAH WAJIB PROGRAM STUDI												
	Keterampilan Menyimak	Keterampilan Membaca	Keterampilan Berbicara	Keterampilan Menulis	Fonologi BI	Morfologi	Sintaksis	Semantik	Pragmatik	Analisis Wacana	Sejarah Sastra	Teori Sastra	
SIKAP (S)													
S1 Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.													
S2 Berperan sebagai warga negara yang berjiwa Nasionalis, taat hukum, disiplin dan mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan berkemajuan beradab berdasarkan Pancasila													
S3 Memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan													



lingkungan, serta menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S3)													
S4 Menginternalisasi nilai, norma, etika akademik, semangat kemandirian, kejuangan, kewirausahaan dan mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri dan kelompok	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
S5 Berakhlakul karimah dalam bermuamalah yang bermanfaat bagi diri, masyarakat, bangsa dan negara sesuai misi persyarikatan Muhammadiyah dalam berbagai aspek kehidupan													
Pengetahuan (P)													
P1 Menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan, kesastraan, kebipaan, keterampilan berbahasa, pembelajaran, dan mampu memformulasikan penyelesaian masalah di bidang bahasa, sastra, dan pembelajaran.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
P2 Menguasai prinsip-prinsip pedagogi, psikologi pendidikan, dan pengembangan bahasa dan sastra Indonesia serta mampu memformulasikan penyelesaian permasalahan terkait.													
P3 Menguasai prinsip dan manajemen kewirausahaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia													
P4 Menguasai hakekat Tuhan, manusia, dan kehidupan sesuai dengan tuntunan Al-Qur'an dan hadits yang shahih dan ilmu pengetahuan													
P5 Menguasai konsep teoritis Bahasa arab dan Bahasa Inggris dasar untuk pembelajaran.													
KETERAMPILAN UMUM (KU)													
KU1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks analisis dan implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang bahasa Indonesia, sastra Indonesia, pembelajaran bahasa Indonesia dan kebipaan.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			
KU2 Mampu mengaplikasikan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur sebagai dasar pengambilan keputusan dalam konteks penyelesaian masalah berdasarkan informasi dan data untuk menyusun deskripsi saintifik dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan memublikasikan secara digital dan nondigit											√	√	√
KU3 Mampu membangun kerjasama dengan stakeholders dan melakukan													



monev terhadap profesi baik secara mandiri maupun kelompok dengan penuh tanggung jawab.													
KU 4 Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plag													
KETERAMPILAN KHUSUS (KK)													
KK1 Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan profesi serta mampu mengapresiasi, mengekspresi, mengkreasi karya sastra Indonesia secara lisan dan tulis dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam	√		√	√	√	√	√	√	√	√			
KK 2 Mampu menganalisis dan menerapkan teori, konsep, strategi, dan model pembelajaran; mendesain bahan ajar; melakukan penilaian pembelajaran; serta menghasilkan desain pembelajaran yang mengikuti paradigma pendidikan sesuai situasi yang dihadapi untuk pembelajaran bahasa Indonesia regular dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA).		√											
KK3 Mampu menghasilkan layanan jasa dan produk kreatif dalam bidang bahasa dan sastra Indonesia, serta pembelajaran bahasa Indonesia regular dan penutur asing													
KK4 Mampu mengaplikasikan teori/konsep bahasa dan sastra Indonesia dan memanfaatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni pada bidang bahasa dan sastra Indonesia untuk penyelesaian masalah pembelajaran Bahasa Indonesia dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA) dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam										√	√	√	
Jumlah CPL	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Estimasi Waktu (Jam)	105	105	105	105	105	105	165	105	105	105	105	105	165
Bobot MK (sks)	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3



CPL-PRODI	MATA KULIAH (memuat kemampuan, bahan kajian, dan ruang lingkup)											
	MATA KULIAH WAJIB PROGRAM STUDI											
	Sosiologi Sastra	Penyutradaraan dan Pementasan	Apresiasi Sastra	Kritik Sastra	Penelitian PBSI	Statistik PBSI	Menulis Karya Ilmiah	Teknologi media pembelajaran	Seminar penelitian	Kapita Selekta BI SMP	Kapita Selekta BI SMA	Ekologi Sastra
SIKAP (S)												
S1 Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.												
S2 Berperan sebagai warga negara yang berjiwa Nasionalis, taat hukum, disiplin dan mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan berkemajuan beradab berdasarkan Pancasila												
S3 Memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan, serta menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S3)				√								
S4 Menginternalisasi nilai, norma, etika akademik, semangat kemandirian, kejuangan, kewirausahaan dan mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri dan kelompok	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√
S5 Berakhlakul karimah dalam bermuamalah yang bermanfaat bagi diri, masyarakat, bangsa dan negara sesuai misi persyarikatan Muhammadiyah dalam berbagai aspek kehidupan												
Pengetahuan (P)												
P1 Menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan, kesastraan, kebipaan, keterampilan berbahasa, pembelajaran, dan mampu memformulasikan penyelesaian masalah di bidang bahasa, sastra, dan pembelajaran.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
P2 Menguasai prinsip-prinsip pedagogi, psikologi pendidikan, dan pengembangan bahasa dan sastra Indonesia serta mampu memformulasikan penyelesaian permasalahan terkait.												
P3 Menguasai prinsip dan manajemen kewirausahaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia												



P4 Menguasai hakekat Tuhan, manusia, dan kehidupan sesuai dengan tuntunan Al-Qur'an dan hadits yang shahih dan ilmu pengetahuan													
P5 Menguasai konsep teoritis Bahasa arab dan Bahasa Inggris dasar untuk pembelajaran.													
KETERAMPILAN UMUM (KU)													
KU1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks analisis dan implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang bahasa Indonesia, sastra Indonesia, pembelajaran bahasa Indonesia dan kebipaan.	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
KU2 Mampu mengaplikasikan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur sebagai dasar pengambilan keputusan dalam konteks penyelesaian masalah berdasarkan informasi dan data untuk menyusun deskripsi saintifik dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan memublikasikan secara digital dan nondigit	√												
KU3 Mampu membangun kerjasama dengan stakeholders dan melakukan monev terhadap profesi baik secara mandiri maupun kelompok dengan penuh tanggung jawab.													
KU 4 Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi													
KETERAMPILAN KHUSUS (KK)													
KK1 Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan profesi serta mampu mengapresiasi, mengekspresi, mengkreasi karya sastra Indonesia secara lisan dan tulis dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam	√	√	√	√							√	√	√
KK 2 Mampu menganalisis dan menerapkan teori, konsep, strategi, dan model pembelajaran; mendesain bahan ajar; melakukan penilaian pembelajaran; serta menghasilkan desain pembelajaran yang mengikuti paradigma pendidikan sesuai situasi yang dihadapi untuk pembelajaran bahasa Indonesia regular dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA).						√	√	√	√	√			
KK3 Mampu menghasilkan layanan jasa dan produk kreatif dalam bidang bahasa dan sastra Indonesia, serta pembelajaran bahasa Indonesia regular dan penutur asing													



KK4 Mampu mengaplikasikan teori/konsep bahasa dan sastra Indonesia dan memanfaatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni pada bidang bahasa dan sastra Indonesia untuk penyelesaian masalah pembelajaran Bahasa Indonesia dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA) dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam												
Jumlah CPL	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Estimasi Waktu (Jam)	165	210	210	165	105	165	105	105	165	105	105	105
Bobot MK (sks)	3	4	4	3	2	3	2	2	3	2	2	2

	Mata Kuliah wajib Program studi			Mata kuliah pilihan		
	Dasar & naskah kepewaraan	Praktik kepewaraan	Menulis Kreatif	Dasar-Dasar Jurnalistik* Profesi Penyuntin gan*	Teknik Jurnalisti k* Teknik Penyunti ngan*	Praktik Jurnalistik Praktik Penyunting*
S1 Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.						
S2 Berperan sebagai warga negara yang berjiwa Nasionalis, taat hukum, disiplin dan mampu berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan berkemajuan beradab berdasarkan Pancasila						
S3 Memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan, serta menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S3)						
S4 Menginternalisasi nilai, norma, etika akademik, semangat kemandirian, kejuangan, kewirausahaan dan mampu menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri dan kelompok	√	√	√	√	√	√



S5 Berakhlakul karimah dalam bermuamalah yang bermanfaat bagi diri, masyarakat, bangsa dan negara sesuai misi persyarikatan Muhammadiyah dalam berbagai aspek kehidupan							
P1 Menguasai konsep-konsep dasar kebahasaan, kesastraan, kebipaan, keterampilan berbahasa, pembelajaran, dan mampu memformulasikan penyelesaian masalah di bidang bahasa, sastra, dan pembelajaran.	√	√	√				
P2 Menguasai prinsip-prinsip pedagogi, psikologi pendidikan, dan pengembangan bahasa dan sastra Indonesia serta mampu memformulasikan penyelesaian permasalahan terkait.							
P3 Menguasai prinsip dan manajemen kewirausahaan di bidang bahasa dan sastra Indonesia		√		√	√		
P4 Menguasai hakekat Tuhan, manusia, dan kehidupan sesuai dengan tuntunan Al-Qur'an dan hadits yang shahih dan ilmu pengetahuan							
P5 Menguasai konsep teoritis Bahasa arab dan Bahasa Inggris dasar untuk pembelajaran.							
KU1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks analisis dan implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang bahasa Indonesia, sastra Indonesia, pembelajaran bahasa Indonesia dan kebipaan.		√	√	√	√		
KU2 Mampu mengaplikasikan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur sebagai dasar pengambilan keputusan dalam konteks penyelesaian masalah berdasarkan informasi dan data untuk menyusun deskripsi saintifik dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan memublikasikan secara digital dan nondigit	√						
KU3 Mampu membangun kerjasama dengan stakeholders dan melakukan monev terhadap profesi baik secara mandiri maupun kelompok dengan penuh tanggung jawab.							
KU 4 Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plag							
KK1	√		√				

Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan profesi serta mampu mengapresiasi, mengekspresi, mengkreasi karya sastra Indonesia secara lisan dan tulis dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam							
KK 2 Mampu menganalisis dan menerapkan teori, konsep, strategi, dan model pembelajaran; mendesain bahan ajar; melakukan penilaian pembelajaran; serta menghasilkan desain pembelajaran yang mengikuti paradigma pendidikan sesuai situasi yang dihadapi untuk pembelajaran bahasa Indonesia regular dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA).	√	√		√	√	√	
KK3 Mampu menghasilkan layanan jasa dan produk kreatif dalam bidang bahasa dan sastra Indonesia, serta pembelajaran bahasa Indonesia regular dan penutur asing							
KK4 Mampu mengaplikasikan teori/konsep bahasa dan sastra Indonesia dan memanfaatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni pada bidang bahasa dan sastra Indonesia untuk penyelesaian masalah pembelajaran Bahasa Indonesia dan bahasa Indonesia untuk penutur asing (BIPA) dengan mengintegrasikan nilai-nilai Islam							
Jumlah CPL	4	4	4	4	4	4	4
Estimasi Waktu (Jam)	105	105	105	105	105	105	165
Bobot MK (sks)	2	2	2	2	2	2	3

5.2 STRUKTUR KURIKULUM PRODI

Tabel 8 Peta Kurikulum Prodi

	Smt	sks	Jlm MK	KELompok Mata Kuliah Prodi Sarjana/Sarjanaterapan							BPK-MBKM				
				CPL1	CPL2	CPL3	CPL4	CPL5	CPL6	CPL7	CPLn	DLM PT Smt V	PT LAIN Smt VI	NON PT Smt VII
				MK-Wajib							MK-Pil.	MKWU			
SS/ED	VIII	6	...		MK8a(2sks)	TA/Skripsi (6sks)									
	VII	20	MK7ua(4sks) CPMK>Sub CPMK	MK7ub(4sks)	MK7uc (4sks)	MK7ud (4sks)	MK:KP (2sks)		MK7wu (2sks)			MAGANG (≤20sks)		
	VI	20		MK6ua(4sks)	MK6ub(4sks)	MK6uc (4sks)	MK6ud(2sks)	MK:KKN (2sks)	MK6ue (2sks)	MK6wu (2sks)		MK Prodi (=/#)PT Bada	KKNT (≤20sks)		
IS/ES	V	20		MK5ua(4sks)	MK5ub(4sks)	MK5uc (4sks)	MK5ud(2sks)		MK5ue (4sks)		MK Prodi Bada (≤20sks)				
	IV	22		MK4ua(3sks)	MK4ub(3sks)	MK4uc (5sks)	Mk4ud		MK4ue (4sks)	Agama (2sks)					
	III	20		MK3ua (4sks)	MK3ub (4sks)	MK3uc (4sks)	MK3ud (4sks)	MK3ud (2sks)		Bhs.Indonesia (2sks)					
BS/MBS	II	20		MK2ua (4sks)	MK2ub (4sks)	MK2uc (4sks)	MK2ud (2sks)	MK2ue (2sks)		Kewarganegaraan (2sks)					
	1	20		MK1ua (4sks)	MK1ub (4sks)	MK1uc (4sks)	MK1ud (4sks)			Pancasila (2sks)					
		± 152									20 sks	≤ 40 sks			

Keterangan:

SS/Ed = *Specific Science/Engineering Design* (C5 dan C6)

IS/ES = *Intermediate Science/Engineering Sciences* (C3 dan C4)

BS/MBS = *Basic Science /introductory/ Mathematics and Basic Sciences* : C1 dan C



PETA KURIKULUM PRODI PBSI

PETA KURIKULUM PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA

Semester 1 20 sks	Semester 2 19 sks	Semester 3 21 sks	Semester 4 24 sks	Semester 5 22 sks	Semester 6 21 sks	Semester 7 20 sks	Semester 8 6 sks
Pendidikan Agama Islam S P	Pendidikan Bahasa Indonesia S P KU KK	AIK 3 S P KU KK	AIK 4 S P KU KK	Teknologi Media Pembelajaran S P KU KK	Perencanaan Pembelajaran S P KU KK	Praktik pengalaman lapangan S P KU KK	Skripsi S P KU KK
Pendidikan Pancasila (PPn) S P	AI Islam & kemuhimmadiyah (AIK 2) S P KU KK	Strategi Pembelajaran S P KU KK	Kapita Selekta BI SMA S P KU KK	Pengembangan Bahan Ajar S P KU KK	microteaching S P KU KK	Penulisan Karya Ilmiah S P KU KK	
Islam & kemuhimmadiyah (AIK) S P	Bahasa Arab S P KU KK	Penilaian Pembelajaran S P KU KK	Pragmatik S P KU KK	Penulisan Kreatif S P KU KK	KKN S P KU KK	seminar Penelitian S P KU KK	
Bahasa Inggris Dasar (BID) S P	Kajian Kurikulum S P KU KK	Sintaksis S P KU KK	Semantik S P KU KK	Statistik Bahasa Indonesia S P KU KK	Penelitian tindakan kelas S P KU KK	Penelitian PBSI S P KU KK	
Pengembangan Peserta Didik S P	Knologi Informasi dan Kounnikasi (TIK) S P KU KK	Teori Sastra S P KU KK	Sosiolinguistik S P KU KK	Bahasa Inggris Pembelajaran S P KU KK	keterampilan menulis S P KU KK	Pengajaran BIPA S P KU KK	
Teori Belajar S P	Pendidikan Kewarganegaraan S P KU KK	Menulis Karya Ilmiah S P KU KK	Apresiasi Sastra S P KU KK	Bahasa Arab Pembelajaran S P KU KK	praktik kepewaraan S P KU KK	Praktik Penunjtangan S P KU KK	
Keterampilan menjimak S P	Fonologi Bahasa Indonesia S P KU KK	Kapita Selekta PBI SMP S P KU KK	Penyutradaraan & pementasan S P KU KK	Kewirausahaan S P KU KK	ekologi sastra S P KU KK	Skripsi S P KU KK	
Keterampilan membaca S P	Morfologi S P KU KK	Dasar-Dasar Jurnalistik* S P KU KK	Teknik penunjtangan S P KU KK	Psikolinguistik S P KU KK	analisis wacana S P KU KK		
Linguistik Umum S P	sosiologi sastra S P KU KK	Profesi Penunjtangan** S P KU KK	Teknik Jurnalistik S P KU KK	kritik sastra S P KU KK			
			Bahan Ajar BIPA S P KU KK	sejarah sastra S P KU KK			
			Keterampilan Berbicara S P KU KK				

Keterangan

	MK WU
	MK WF
	MK WP
	MK KP

PROGRAM MBKM

PENDIDIK PEMULA **PENELITI PEMULA** *Entrepreneur* bidang pendidikan, kebahasaan dan kesastraan

5.3 PENENTUAN BOBOT SKS

Tabel 9. Contoh Menghitung Besaran sks Mata Kuliah

Tabel 5.3. Daftar Mata Kuliah, CPL, Bahan Kajian dan Materi Pembelajaran

No	Kode MK/MK	Kemampuan Akhir Tiap Tahapan (SUB-CPMK)	Metode Pembelajaran	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Estimasi waktu (jam)		Bobot sks
					Teori	Praktik	
1	20WF2500 G05 Strategi Pembelajaran	Mampu memahami (P) dan menerapkan (KK) berbagai model, strategi, dan metode pembelajaran yang aktif, inovatif (KK), kreatif (KK), efektif, dan menyenangkan	<ul style="list-style-type: none"> Diskusi Simulasi 	<ul style="list-style-type: none"> Strategi pembelajaran Pendekatan pembelajaran Model pembelajaran Metode pembelajaran Teknik pembelajaran Taktik pembelajaran Strategi pengajaran aktif 	30	15	
		Mampu mengembangkan berbagai model, strategi, dan metode pembelajaran yang aktif, inovatif (KK), kreatif (KK), efektif, dan menyenangkan secara individu (KU) dengan jujur, disiplin, dan tanggung jawab (S)	<ul style="list-style-type: none"> Project based learning Case bases 	<ul style="list-style-type: none"> Strategi pengajaran aktif 	10	24	
		Mampu mengembangkan berbagai model, strategi, dan metode pembelajaran yang aktif, inovatif (KK), kreatif (KK), efektif, dan menyenangkan secara kolaboratif dengan jujur, disiplin, dan tanggung jawab (S)	<ul style="list-style-type: none"> Project based learning Case bases Colaborative 	<ul style="list-style-type: none"> Strategi pengajaran aktif 	10	24	2
				Estimasi waktu (jam)	50	63	
Bobot SKS <ul style="list-style-type: none"> 50jam x 1 sks / (2,83jam/minggu x 16 minggu) = 1,104 = 1 SKS 63jam x 1 sks / (2,83jam/minggu x 16 minggu) = 1,391 = 1 SKS 							
2	20WF2500 G10 <i>Microteacing</i>	Mampu menguasai keterampilan-keterampilan dasar mengajar yang diperlukan oleh guru matematika dalam kegiatan belajar mengajar di kelas.	<ul style="list-style-type: none"> Diskusi Simulasi 	<ul style="list-style-type: none"> Hakikat keterampilan dasar mengajar. Siklus mictoteaching. Penilaian microteaching. 8keterampil-an dasar mengajar. 	55		

		Mampu mengimplementasikan keterampilan-keterampilan dasar mengajar yang diperlukan oleh guru matematika dalam kegiatan belajar mengajar di kelas.	<ul style="list-style-type: none"> • Project based learning • Case bases • Colaborative 	<ul style="list-style-type: none"> • Praktik mengajar dengan menggunakan pendekatan, model, metode dan teknik (SD, SMP, dan SMA). 		75	3
				Estimasi waktu (jam)	55	75	
Bobot SKS <ul style="list-style-type: none"> • $55\text{jam} \times 1\text{ sks} / (2,83\text{jam/minggu} \times 16\text{ minggu}) = 1,214 = 1\text{ SKS}$ • $75\text{jam} \times 1\text{ sks} / (2,83\text{jam/minggu} \times 16\text{ minggu}) = 1,656 = 2\text{ SKS}$ 							
Total jumlah sks (untuk sarjana minimal 144 sks)							152

dst



BAB 6

STRUKTUR KURIKULUM DAN SEBARAN MATA KULIAH

6.1 STRUKTUR KURIKULUM

Tabel 10. Struktur Kurikulum dan Sebaran Mata Kuliah Program Studi

NO	KODE	MATA KULIAH	SKS	Jam Kumulatif*	SKS PERKULIAHAN			SEMESTER								PERSYARATAN	
					T	P	L	1	2	3	4	5	6	7	8		
I MATA KULIAH WAJIB UMUM																	
1	20WU00001	Pendidikan Agama Islam (PAI)	2	90,7	2	-	-	2									
2	20WU00002	Pendidikan Pancasila (PPn)	2	90,7				2									
3	20WU00003	Pendidikan Kewarganegaraan (PKn)	2	136	2	1	-	2									
4	20WU00004	Pend. Bahasa Indonesia (BIND)	3	136	2	1		3									
II MATA KULIAH WAJIB INSTITUSI																	
1	20WI000005	Al Islam dan Kemuhammadiyah / AIK 1 (Kemanusiaan dan Keimanan)	2	90,7				2									
2	20WI000006	Al Islam dan Kemuhammadiyah/AIK 2 (Ibadah, Akhlak dan Muamalah).	2	90,7					2								
3	20WI000007	Al Islam dan Kemuhammadiyah/AIK	2	90,7					2								

		3 (Kemuhammadiyah)																		
4	20WI000008	Al Islam dan Kemuhammadiyah /AIK 4 (Islam dan Ilmu Pengetahuan).	2	90,7																2
5	20WI000009	Bahasa Arab (BA)	2	90,7																2
6	20WI000010	Bahasa Inggris (BING)	2	90,7																2
7	20WI000011	Kewirausahaan Dasar (KWD)	2	90,7																2
8	20WI000012	KKN	4																	4
9	20WI000013	Skripsi	6																	6 6
III MATA KULIAH WAJIB FAKULTAS																				
1	20WF2500G01	Pengantar Pendidikan	2	90,7																2
2	20WF2500G02	Perkembangan Peserta Didik	2	90,7																2
3	20WF2500G03	Kajian Kurikulum	3	136																2
4	20WF2500G04	Teori Belajar	2	90,7																2
5	20WF2500G05	Strategi Pembelajaran	2	90,7																2
6	20WF2500G06	Perencanaan Pembelajaran	3	136																3
7	20WF2500G07	Pengembangan Bahan Ajar	3	136																3
8	20WF2500G08	Penilaian Pembelajaran	3	136																3
9	20WF2500G09	Teknologi Informasi dan Komunikasi Pendidikan	2	90,7																2
10	20WF2500G10	Micro Teaching	3	136																3
11	20WF2500G11	Pengenalan Lapangan Persekolahan	4																	4
IV MATA KULIAH WAJIB PROGAM STUDI																				
1	20WP2501G01	Keterampilan Menyimak	2	90,7																2

29	20WP2501G29	Kapita Selekt Pembelajaran BI SMA/SMK	2	90,7															2
30	20WP2501G30	Bahasa Inggris Pembelajaran	2								2								
31	20WP2501G31	Bahasa Arab Pembelajaran	2	90,7							2								
V MATA KULIAH PILIHAN PROGRAM STUDI *																			
1	20PP2501G01	Dasar-Dasar Jurnalistik*	2								2								
2	20PP2501G02	Teknik Jurnalistik*	2	90,7								2							
3	20PP2501G03	Praktik Jurnalistik*	2										2						
4	20PP2501G04	Profesi Penyuntingan*	2	90,7							2								
5	20PP2501G05	Teknik Penyuntingan*	2								2								
...	20PP2501G06	Praktik Penyunting*	2	90,7								2							
TOTAL sks			146																

kuliah pilihan secara kuantitatif tidak ada tagihan, arahnya fleksibilitas yang menunjang ketercapaian CPL/unggulan prodi (tagihan kualitatif).

Contoh: Jika prodi mewajibkan mahasiswa mengambil 6 sks matakuliah pilihan, maka prodi harus disediakan 18 sks matakuliah pilihan.

6.2 MATRIK KURIKULUM

Tabel 11. Matrik Struktur Matakuliah dalam Kurikulum Program Studi

SM T	Jml sks	Jml MK	KELOMPOK MATA KULIAH PROGRAM STUDI										BKP-MBKM		
			MK WAJIB							MK pilihan	MK MKWU	Dala m PT	Luar PT	Non PT	
VIII	6	1	20WI000013 SKRIPSI							-	-				
VII	20	7	kritik sastra	analisis wacana	penelitian PBSI	Menulis Karya Ilmiah	skripsi	seminar penelitian	praktik jurnalistik/penyuntingan			√	√		
VI	20	6	strategi pembelajaran	penilaian pembelajaran	perencanaan pembelajaran	micriteaching	PLP	KKN			√	√-			
V	20	9	teori belajar	Teknologi media pembelajaran	pengembangan bahan ajar	penulisan kreatif	statistik	B.Ingggris pembelajaran			√				
			B. Arab Pembelajaran	Kewirausahaan	Teknologi Informasi dan Komunikasi Pendidikan										
IV	22	8	Kapita selekta BI SMA	pragmatik	semantik	sosiolinguistik	apresiasi sastra	penyutradaraan & pementasan	teknik jurnalistik/penyuntingan	AIK 4					
III	20	9	sintaksis	kapita selekta BI SMP	Praktik kepewaraan	sosiologi sastra	keterampilan menulis	bahasa arab	dasar jurnalistik/penyuntingan	AIK 3					
			ekologi sastra												
II	20	8	PKN	Pendidikan Bahasa Indonesia	Dasar kepewaraan	kajian kurikulum	morfologi	teori sastra		AIK 2					

			keterampilan berbicara									
I	20	10	PAI	Pendidikan Pancasila	B.inggris	Pengantar pendidikan	perkembangan peserta didik	keterampilan menyimak kritis	-	AIK 1		
			fonologi BI	sejarah sastra	keterampilan membaca							
	±14 6	59									20	≤ 40 sks

Catatan:

Mata Kuliah Wajib Nasional (MKWN) :

- a. Agama;
- b. Pancasila;
- c. Kewarganegaraan; dan
- d. Bahasa Indonesia.



BAB 7

DAFTAR SEBARAN MATA KULIAH TIAP SEMESTER

7.1 SEMESTER I

Tabel 12. Daftar Mata kuliah Semester-I

Semester 1	No.		Mata Kuliah	SKS	T	P	L
	1	20WF2500G01	Pengantar Pendidikan	2	1	1	
	2	20WF2500G02	Perkembangan Peserta Didik	2	1	1	
	3	20WF2500G04	Teori Belajar	2	1	1	
	4	20WP2501G01	Keterampilan Menyimak Kritis	2	1	1	
	5	20WP2501G02	Keterampilan Membaca	2	1	1	
	6	20WI000005	AI Islam dan Kemuhammadiyahhan 1/Pendidikan Agama	2	1	1	
	7	20WU000002	Pendidikan Pancasila	2	1	1	
	8	20WU000010	Bahasa Inggris Dasar	2	1	1	
	9	20WP2501G32	Linguistik Umum	2	1	1	
	10	20WP2501G12	Sejarah Sastra	2	1	1	
		Jumlah Beban Studi Semester I		20			

7.2 SEMESTER II

Tabel 13. Daftar Mata kuliah Semester-II

Semester 2	No.		Mata Kuliah	SKS	T	P	L
	1	20WF2500G03	Kajian Kurikulum	3	1	1	
	2	20WF2500G09	Teknologi Informasi dan Komunikasi Pendidikan	2	2	1	
	3	20WU000003	Pendidikan Kewarganegaraan	2	2	1	
	4	20WU000004	Pendidikan Bahasa Indonesia	3	1	1	
	5	20WP2500G09	Sosiologi Sastra	2	2	1	
	6	20WP2501G05	Fonologi	2	1	1	
	7	20WP2501G03	Keterampilan Berbicara	2	2	1	
	8	20WI000006	AI Islam dan Kemuhammadiyahhan 2	2	1	1	
		20WP2501G13	Teori Sastra	2	1	1	
		Jumlah Beban Studi Semester II		20			

7.3 SEMESTER III

Tabel 1. Daftar Mata kuliah Semester-III

Semester 3	No.	Mata Kuliah	SKS	T	P	L
	1	20WF2500G05 Strategi Pembelajaran	2	1	1	
	2	20WF2500G08 Penilaian Pembelajaran	3	2	1	
	3	20WP2500G06 Morfologi	2	1	1	
	4	20WP2500G26 Dasar-Dasar Kepewaraan	2	1	1	
	5	20WI000007 Al Islam dan Kemuhammadiyahahan 3	2	1	1	
	6	20WU000009 Bahasa Arab	2	1	1	
	7	20WP2500G28 Kapita Selekta BI SMP	2	1	1	1
	8	20WP2500G04 Keterampilan Menulis	2	1	1	
	9	20WP2500G16 Kritik Sastra	2	1	1	
Jumlah Beban Studi Semester III			20			



7.4 SEMESTER IV

Tabel 2. Daftar Mata kuliah Semester-IV

Tabel 3. Daftar Mata kuliah Semester-IV

Semester 4	No.	Mata Kuliah	SKS	T	P	L
	1	20WF2500G06 Perencanaan Pembelajaran	3	1	1	
	2	20WF2500G10 Microteaching	3	1	1	
	3	20WI000008 Al Islam dan Kemuhammadiyah 4	2	1	1	
	4	20WP2500G10 Pragmatik	2	1	1	
	5	20WP2500G07 Sintaksis	3	1	1	
	6	20WP2500G27 Praktik Kepewaraan	2	1	1	
	7	20WP2500G33 Pengajaran BIPA	3	1	3	
	8	20WP2501G35 Psikolinguistik	2	1	3	
		20WP2501G29 Kapita Selekta BI SMA	2	1	1	
			22			

7.5 SEMESTER V

Tabel 4. Daftar Mata kuliah Semester-V

Semester 5	No.	Mata Kuliah	SKS	T	P	L
Luar Prodi dalam PT	1	20WF2500G07 Pengembangan Bahan Ajar	3		1	1
	2	20WP2501G16 Penyutradaraan dan Pementasan	4		1	1
	3	20WI000011 Kewirausahaan	2	1	1	1
	4	20WP2501G20 Penulisan Kreatif	3	1	1	
	5	20PP2501G01 Dasar-Dasar Jurnalistik*	2	1	1	
	6	20PP2501G02 Profesi Penyuntingan*	2	1		1
	7	20WP2500G08 Semantik	2	1		1
	8	20WP2501G11 Analisis Wacana	2	1	1	
	9	20WP2500G35 Bahan Ajar BIPA	2	2	1	
	10	20WF2500G07 Pengembangan Bahan Ajar	3	1	2	
Jumlah Beban Studi Semester V			24			

7.6 SEMESTER VI

Tabel 5. Daftar Mata kuliah semester-VI

Semester 6: KM	No.	Mata Kuliah	SKS	T	P	L
	1	20WP2500G22 Statistik	3	1	1	
	2	20WP2500G25 Teknologi Media Pembelajaran	2	1	2	
	3	20WI000012 KKN	4	2	1	1
	4	20PP2501G02 Teknik Jurnalistik*	2	1	2	
	5	20PP2501G05 Teknik Penyuntingan*	2		2	2
	6	20WP2500G10 Sosiolinguistik	2		2	
	7	20WP2501G26 Penelitian Tindakan Kelas (PTK)	3	1	2	



		Jumlah Beban Studi Semester VI	18			
--	--	---	----	--	--	--

7.7 SEMESTER VII

Tabel 6. Daftar Mata kuliah semester-VII

Semester 7: Riset Keilmuan - Wajib

	No.	Mata Kuliah	SKS	T	p	L
wajib hanya untuk mahasiswa semester 7 (keputusan Prodi)	20WP2500G20	Penelitian PBSI	3	1	1	
	20WP2501G26	Seminar Penelitian	2	1	1	
	20PP2501G06	Praktik Penyuntingan*	2	1	1	
	20PP2501G03	Praktik Jurnalistik*	2	1	2	
	20PP2501G22	Menulis Karya Ilmiah	3	1	1	1
	20WF2500G11	PLP	4	1	1	
	20WP2501G15	Ekologi Sastra	2	3	3	
Jumlah Beban Studi Semester VII			18			

7.8 SEMESTER VIII

Tabel 7. Daftar Mata kuliah semester-VIII

SEMESTER VIII						
No	Kode MK	Mata Kuliah (MK)	Bobot sks			Jumlah
			T	P	L	
1	20WP2500G31	Bahasa Arab Pembelajaran	1	1		2
2	20WP2501G30	Bahasa Inggris Pembelajaran	1	1		2
Jumlah Beban Studi Semester VIII						4



um **surabaya**
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

**Kampus
Merdeka**
INDONESIA JAYA

BAB 8


RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

8.1 Unsur-unsur RPS

Perencanaan proses pembelajaran disusun untuk setiap matakuliah dan disajikan dalam rencana pembelajaran semester (RPS) atau silabus matakuliah. Rencana pembelajaran semester atau silabus matakuliah disusun dan dikembangkan oleh dosen secara mandiri atau bersama dalam kelompok keahlian suatu bidang ilmu pengetahuan dan/atau teknologi dalam program studi.

RPS atau silabus matakuliah paling sedikit memuat: (a) nama program studi, nama dan kode matakuliah, semester, jumlah sks, dan nama dosen pengampu, (b) capaian pembelajaran lulusan yang dibebankan pada mata kuliah, (c) kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran untuk memenuhi capaian pembelajaran lulusan, (d) bahan kajian yang terkait dengan kemampuan yang akan dicapai, (e) metode pembelajaran, (f) waktu belajar yang disediakan untuk mencapai kemampuan pada tiap tahap pembelajaran, (g) pengalaman belajar mahasiswa yang diwujudkan dalam deskripsi tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa selama satu semester, (h) kriteria, indikator, dan bobot penilaian, dan (i) daftar referensi yang digunakan. RPS atau silabus wajib ditinjau dan disesuaikan secara berkala dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.

8.2 Template RPS

		UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA FAKULTAS DEPARTEMEN / JURUSAN / PROGRAM STUDI				KODE DOKUMEN
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	TGL PENYUSUNAN
Penelitian PBSI	20WP2501G20	Teknik Dasar	T=2	P=0	6	7- 11 - 2021
OTORISASI / PENGESAHAN	Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ka PRODI	
	Tanda tangan		(Jika ada) Tanda tangan		Tanda tangan	
Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL-2	Mampu merancang dan melaksanakan penelitian dengan metodologi yang benar serta menganalisis dan menginterpretasi data dengan tepat;				
	CPL-4	Mampu mengidentifikasi, memformulasi, dan menyelesaikan masalah kerekayasaan di bidang iptek;				
	CPL-6	Memiliki pengetahuan tentang isu-isu terkini serta wawasan yang luas yang berkaitan dengan bidang iptek;				
	CPL-8	Memiliki tanggung jawab dan etika profesional;				
	CPL-9	Mampu berkomunikasi secara efektif.				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK-1	Mampu merancang penelitian dan menyusun proposal penelitian dalam bidang iptek dg kinerja mandiri, bermutu, terukur, dan menghindari plagiasi, serta mempresentasikannya dg sikap bertanggungjawab.				
	CPL / Sub-CPMK					
	CPL-2	Sub-CPMK-2. mampu menjelaskan berbagai metode penelitian kualitatif dan kuantitatif [C2,A3]				
		Sub-CPMK-4. mampu menjelaskan validitas dan reliabilitas pengukuran dalam penelitian [C2,A3]				
		Sub-CPMK-5. mampu memilih dan menetapkan sampel penelitian dg sistematis, bermutu, dan terukur [C3,A3]				
		Sub-CPMK-6. mampu mengembangkan instrumen pengumpul data penelitian dg kinerja mandiri, bermutu, dan terukur [C3,A3]				
		Sub-CPMK-7. mampu mengolah data serta menginterpretasi hasilnya dg sikap bertanggungjawab [C3,A3,P3]				
CPL-2, CPL-8, CPL-9	Sub-CPMK-8. mampu merancang penelitian dalam bentuk proposal penelitian & mempresentasikan nya dg kinerja mandiri, bermutu, dan terukur [C6,A3,P3]					
CPL-4	Sub-CPMK-3 mampu merumuskan permasalahan penelitian dan hipotesis penelitian dengan sumber rujukan bermutu, terukur dan sah [C3,A3]					

	CPL-6	Sub-CPMK-1. mampu menjelaskan tentang Pengetahuan, Ilmu, filsafat & etika dan plagiasi dlm penelitian. [C2,A3]			
Diskripsi Singkat MK	Pada mata kuliah ini mahasiswa belajar tentang prinsip-prinsip dan metoda penelitian yang akan digunakan kelak pada saat melakukan penelitian skripsi atau penelitian tugas akhir. Mahasiswa belajar pengertian pengetahuan, ilmu dan filsafat dan etika dalam penelitian, merumuskan permasalahan, membuat hipotesa, membuat rancangan penelitian sesuai dengan metode yang dipilih nya, mengumpulkan dan mengolah data hasil pengukuran dan menyusun proposal penelitian.				
Bahan Kajian: Materi pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengetahuan, ilmu dan filsafat: pengertian pengetahuan, ilmu dan filsafat, pendekatan ilmiah dan non ilmiah, tugas ilmu dan penelitian. 2. Perumusan masalah dan tinjauan pustaka: identifikasi permasalahan, tinjauan pustaka, perumusan masalah. 3. Metode Penelitian: penelitian historis, penelitian deskriptif, penelitian perkembangan, penelitian kasus dan lapangan, penelitian korelasional, penelitian kausal komparatif, penelitian eksperimental sungguhan, penelitian eksperimental semu, penelitian tindakan. 4. Kerangka Teoritis dan Penyusunan Hipotesis: dasar teori, variabel, hipotesis. 5. Pemilihan Sampel: terminologi yang sering digunakan, alasan pemilihan sampel, karakteristik sampel, metode penentuan sampel, desain sampel. 6. Pengembangan instrumen pengumpul data: spesifikasi instrumen, pengujian instrumen, analisis hasil pengujian, validitas dan reliabilitas instrumen, penentuan perangkat akhir instrumen. 7. Pengumpulan data dan pengolahan data: jenis data (kuantitatif, kualitatif), data sekunder, data primer, dan pengolahan data statistik. 8. Rancangan eksperimental sederhana: anatomi proposal penelitian dan format penyusunannya. 				
Pustaka	Utama:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Creswell, J. W. (2012). <i>Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research</i> (4 ed.). Boston: PEARSON. 2. Sugiyono. (2013). <i>Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)</i>. Bandung: Alfabeta. 3. Tuckman, B. W., & Harper, B. E. (February 9, 2012). <i>Conducting Educational Research</i> (6 ed.). Maryland, USA: Rowman & Littlefield Publishers. 4. Thiel, D. V. (2014). <i>Research Methods for Engineers</i>. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press. 5. Sugiyono. (2012). <i>Statistika untuk penelitian</i>. Bandung: Alfabeta. 6. Soetriono, & Rita. (2007). <i>Filsafat Ilmu dan Metodologi Penelitian</i>. Yogyakarta: Andi Offset. 			
	Pendukung:				
		<ol style="list-style-type: none"> 7. Katz, M. (2006). <i>From Research to Manuscript: A Guide to Scientific Writing</i>. London: Springer. 8. Kothari, C. R. (2004). <i>Research Methodology: Methods and Techniques</i> (Second Revised ed.). New Delhi: New Age Internasional (P) Limited. 9. Singh, Y. (2006). <i>Fundamental of Research Methodology and Statistics</i>. New York: New Age International. 			
Dosen Pengampu	Dosen pengampu mata kuliah				
Matakuliah syarat	Kerja Praktek				
Mg Ke-	Sub-CPMK (sbg kemampuan)	Penilaian	Bantuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan;	Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian

	akhir yg diharapkan)	[Estimasi Waktu]			[Pustaka]	%	
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Tatap muka/Luring			Daring
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1, 2	Sub-CPMK-1: mampu menjelaskan tentang Pengetahuan, Ilmu, filsafat & etika dan plagiasi dlm penelitian. [C2,A3]	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ketepatan menjelaskan tentang pengetahuan, ilmu dan filsafat; ▶ Ketepatan menjelaskan pengertian etika dalam penelitian; ▶ • Ketepatan menjelaskan pengertian plagiasi, mencegah plagiasi, dan konsekwensi tindakan plagiasi. 	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Meringkas materi kuliah ▶ Kuis-1 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Kuliah; ▶ Diskusi, [TM: 1x(2x50")] ▶ Tugas-1: Menyusun ringkasan dlm bentuk makalah tentang pengertian pengetahuan, ilmu dan filsafat beserta contoh nya. [PT+BM:(1+1)x(2x60")] 	E-learning: um-surabaya.ac.id	Pengertian pengetahuan, ilmu dan filsafat, pendekatan ilmiah dan non ilmiah, tugas ilmu dan penelitian. Etika dalam penelitian. [6] hal.: 10-40	10
			<ul style="list-style-type: none"> ▶ Kuliah; ▶ Diskusi dlm kelompok, [TM: 1x(2x50")] ▶ Tugas-2: Makalah: studi kasus etika dalam penelitian terkait dengan plagiasi. [PT+BM:(1+1)x(2x60")] 	E-learning: um-surabaya.ac.id			
3, 4	Sub-CPMK-2: mampu menjelaskan berbagai metode penelitian kualitatif dan kuantitatif [C2,A3]	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ketepatan membedakan pengertian dan karakteristik penelitian kualitatif dan kuantitatif; ▶ Ketepatan menjelaskan tahapan metode 	Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>) Bentuk non-test & tes: <ul style="list-style-type: none"> ▶ Menyusun diagram alir tahapan penelitian; 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Kuliah; ▶ Diskusi; [TM: 2x(2x50")] ▶ Tugas-3: Studi kasus: menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dg masalah yg dipilih, beserta penjelasannya. [PT+BM:(1+1)x(2x60")] 	E-learning: um-surabaya.ac.id	Penelitian historis, penelitian deskriptif, penelitian perkembangan, penelitian kasus dan lapangan, penelitian korelasional, penelitian kausal	15
			<ul style="list-style-type: none"> ▶ Kuliah; 	E-learning: um-			

		penelitian kualitatif dan kuantitatif.	<ul style="list-style-type: none"> ▸ Kuis-2; 	<ul style="list-style-type: none"> ▸ Diskusi; [TM: 2x(2x50")] ▸ Tugas-4: Mempersiapkan dan melakukan presentasi. [PT+BM:(1+1)x(2x60")] 	surabaya.ac.id	komparatif, penelitian eksperimental sungguhan, penelitian eksperimental semu, penelitian tindakan. [2] hal. 3-49	
5, 6	Sub-CPMK-3: mampu merumuskan permasalahan penelitian dan merumuskan hipotesis penelitian dg sumber rujukan bermutu, terukur dan sah [C3,A3]	<ul style="list-style-type: none"> ▸ Ketepatan sistematikan dan menyarikan (sinopsis) artikel journal; ▸ Ketepatan dan kesesuaian merumuskan masalah dan hipotesis deskriptif, komparatif, asosiatif dan komparatif-asosiatif; 	<p>Kriteria: Portofolio <i>showcase</i></p> <p>Bentuk non-test:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▸ Ringkasan artikel journal dan road map nya; ▸ Rumusan masalah dan hipotesis penelitian; 	<ul style="list-style-type: none"> ▸ Kuliah; ▸ Discovery Learning, Diskusi dlm kelompok; [TM: 1x(2x50")] ▸ Tugas-5: Mengkaji dan mensarikan artikel journal. [PT+BM:(1+1)x(2x60")] 	<ul style="list-style-type: none"> ▸ E-Learning: um-surabaya.ac.id ▸ Science Direct https://www.sciencedirect.com 	Kajian Pustaka mengidentifikasi permasalahan, perumusan masalah dan hipotesis deskriptif, komparatif, asosiatif dan komparatif-asosiatif. [1] hal. 58-139 [2] hal. 53-108 [4] hal. 27-112	15
7	Sub-CPMK-4: mampu menjelaskan validitas dan reliabilitas pengukuran dalam penelitian [C2,A3]	<ul style="list-style-type: none"> ▸ Ketepatan menjelaskan pengertian validitas beserta contohnya; ▸ Ketepatan menjelaskan pengertian validitas 	<p>Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>)</p> <p>Bentuk test: Kuis-3: Soal tes tulis pengertian dan cara menghitung validitas dan</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▸ Kuliah; ▸ Diskusi; [TM: 1x(2x50")] ▸ Tugas-7: Studi pustaka dan meringkas pengertian validitas dan reliabilitas instrument penelitian. [PT+BM:(1+1)x(2x60")] 	eLearning: um-surabaya.ac.id	Validitas dan reliabilitas instrumen penelitian [2] hal. 361-374 [5] hal 348-367	5

		beserta contohnya;	reliabilitas				
8	UTS / Evaluasi Tengah Semester: melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya						
9	Sub-CPMK-5: mampu memilih dan menetapkan sampel penelitian dg sistematis, bermutu, dan terukur [C3,A3]	<p>Ketepatan menjelaskan perbedaan populasi dan sampel;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Ketepatan menjelaskan berbagai teknik penentuan sampel; ▶ Ketepatan menentukan jumlah sampel; 	<p>Kriteria: Rubrik deskriptif</p> <p>Bentuk non-test: Penilaian dokumen penentuan sampel penelitian</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Kuliah: ▶ Studi kasus, [TM: 1x(2x50")] ▶ Tugas-8: Studi kasus: memilih dan mendesain sampel penelitian ditulis dalam bentuk bagian dari dokumen proposal penelitian. [PT+BM:(2+2)x(2x60")] 	E-learning: um-surabaya.ac.id	<p>Terminologi yang sering digunakan, alasan pemilihan sampel, karakteristik sampel, teknik penentuan sampel, desain sampel.</p> <p>[1] hal. 140-173 [2] hal. 119-134 [5] hal. 61-93</p>	5
10, 11	Sub-CPMK-6: mampu mengembangkan instrumen pengumpul data penelitian dg kinerja mandiri, bermutu, dan terukur [C3,A3]	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Ketepatan sistematika penyusunan instrumen; ▶ Ketepatan menghitung validitas dan reliabilitas instrumen 	<p>Kriteria: Rubrik deskriptif</p> <p>Bentuk non-test:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Rancangan instrumen pengukuran penelitian; ▶ Kuis-4; 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Kuliah: ▶ diskusi kelompok kolaboratif [TM: 1x(2x50")] ▶ Tugas-9: Studi kasus: mengembangkan instrument pengukuran penelitian sederhana dan melakukan uji validitas dan reliabilitas nya. [PT+BM:(1+1)x(2x60")] 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Menggunakan SPSS. ▶ E-Learning: um-surabaya.ac.id 	<p>Spesifikasi instrumen, pengujian instrumen, analisis hasil pengujian, penentuan perangkat akhir instrumen.</p> <p>[2] hal. 135-172 [5] hal 348-367</p>	15
12	Sub-CPMK-7: mampu mengolah data serta menginterpretasi hasilnya dg sikap	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Kesesuaian memilih metoda pengolah data; ▶ Ketepatan dan 	<p>Kriteria: Pedoman Penskoran (<i>Marking Scheme</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Kuliah & tutorial: ▶ Kerja kelompok kolaboratif dan diskusi [TM: 1x(2x50")] ▶ Tugas-10: Small Project: 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Menggunakan SPSS. ▶ E-Learning: um-surabaya.ac.id 	<p>Jenis data (kuantitatif, kualitatif), data sekunder, data</p>	5

	bertanggungjawab [C3,A3,P3]	ketelitian pengolahan; ▶ Ketepatan dan ketajaman analisis data; ▶ Tidak melakukan: ○ Fabrikasi data; ○ Falsifikasi data; ○ Plagiasi; ○ Menggunakan data dan informasi valid;	Bentuk non-test: ▶ Praktek mengolah dan menganalisis data ▶ Kuis-5;	mengolah dan menganalisis data dan menginterpretasi hasil analisis dari hasil pengukuran dengan menggunakan instrument yang telah dikembangkan; [PT+BM:(1+1)x(2x60")]		primer, dan pengolahan data statistik. [1] hal. 175-264 [2] hal. 119-266 [4] hal. 114-154 [5] hal 29-83, 84-280	
Flipped Classroom							
13	Sub-CPMK-8: mampu merancang penelitian dalam bentuk proposal penelitian & mempresentasikannya dg kinerja mandiri, bermutu, dan terukur [C6,A3,P3]	▶ Ketepatan sistematika proposal; ▶ Ketepatan tata tulis proposal; ▶ Konsistensi penulisan proposal; ▶ Kerapian sajian proposal; ▶ Efektifitas presentasi; ▶ Penguasaan materi proposal; ▶ Kompleksitas berfikir;	Kriteria: Rubrik deskriptif Bentuk non-test: ▶ Review dokumen proposal penelitian; ▶ Presentasi mandiri;	On-Classroom (Luring): ▶ Kuliah dan diskusi; Penjelasan & diskusi tentang kerangka proposal Penelitian [TM: 1x(2x50")]	Off-Classroom (Daring): ▶ Tugas 11A & Belajar mandiri Menggali permasalahan penelitian dan merumuskan masalah penelitian melalui: [PT+BM:(1+1)x(2x60")] Youtube atau beberapa web yg relevan; um-	Rancangan penelitian; anatomi proposal penelitian; sistematika dan tata tulis proposal penelitian sesuai dengan standar internasional. [1] hal. 265-291, 293-336 [2] hal. 267-276, 375-	30

		<ul style="list-style-type: none"> ▶ Tidak melakukan: <ul style="list-style-type: none"> ○ Fabrikasi data; ○ Falsifikasi data; ○ Plagiasi; ○ Menggunakan rujukan yang dapat dipertanggungjawabkan; 			surabaya.ac.id	386	
14				<p>On-Classroom (Luring):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Kuliah dan Responsi Presentasi & diskusi tentang Rumusan Masalah & Kerangka Proposal Penelitian [TM: 1x(2x50")] 	<p>Off-Classroom (Daring):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tugas 11B & Belajar mandiri Menyusun draf proposal penelitian, Melakukan literasi jurnal sebagai rujukan dg membuat ringkasan menggunakan: [PT+BM:(1+1) x (2x60")] https://www.sciencedirect.com 		
15				<p>On-Classroom (Luring):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Kuliah dan Responsi Presentasi & diskusi draf 	<p>Off-Classroom (Daring):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Tugas 11C & 		

				proposal Proposal Penelitian [TM: 1x(2x50""]	Belajar mandiri Finalisasi proposal penelitian, digitalisasi, disertai ppt dan video presentasi, dikumpulkan melalui: [PT+BM:(1+1)x(2x60""] E-learning : um-surabaya.ac.id		
16	UAS / Evaluasi Akhir Semester: melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa						


Catatan:

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan keterampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, keterampilan umum, keterampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.

4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. Kriteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan.
7. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
8. Bentuk penilaian: tes dan non-tes.
9. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
10. Metode Pembelajaran: Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
11. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
12. Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
13. TM=tatap muka, PT=penugasan terstruktur, BM=belajar mandiri



Contoh Silabus Singkat Mata Kuliah


		UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA FAKULTAS ... PROGRAM STUDI ...	
SILABUS SINGKAT			
MATA KULIAH	Nama	Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia	
	Kode	-	
	Kredit	2 sks	
	Semester	7	
DESKRIPSI MATA KULIAH			
<p>Pada mata kuliah ini mahasiswa belajar tentang prinsip-prinsip dan metoda penelitian yang akan digunakan kelak pada saat melakukan penelitian skripsi atau penelitian tugas akhir. Mahasiswa belajar merumuskan permasalahan, membuat hipotesa, membuat rancangan penelitian sesuai dengan metode yang dipilih nya, mengumpulkan dan mengolah data hasil pengukuran dan menyusun proposal penelitian.</p>			
CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK)			
1	mampu menjelaskan prinsip dan etika dlm penelitian untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi (KU9, KK4);		
2	mampu merumuskan masalah dan menyusun hopotesis penelitian secara sah, terukur dan bermutu (P3,KU1,KU2,KK4);		
3	mampu menjelaskan berbagai metode penelitian (KK4);		
4	mampu mengumpulkan, mengolah data dan menginterpretasi hasilnya secara logis dan sistematis untuk menghindari plagiasi dg sikap bertanggungjawab. (S9, KU1);		
5	mampu menyusun proposal penelitian dan mempresentasikannya dengan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (S9, KU2, KU9).		
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (Sub-CPMK)			
1	mampu menjelaskan tentang Pengetahuan, Ilmu, filsafat & etika dan plagiasi dalam penelitian [C2,A3]; 2 minggu		
2	mampu menjelaskan berbagai metode penelitian kualitatif dan kuantitatif [C2,A3]; 2 minggu		
3	mampu merumuskan permasalahan penelitian dan menyusun hipotesa penelitian dengan sumber rujukan bermutu, terukur dan sah[C3,A3]; 2 minggu		
4	mampu menjelaskan validitas dan reliabilitas pengukuran dalam penelitian [C2,A3]; 2 minggu		
5	mampu memilih dan menetapkan sampel penelitian dengan sistematis, bermutu, dan terukur [C3,A3]; 1 minggu		
6	mampu mengembangkan instrumen pengumpul data penelitian dengan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur [C3,A3]; 2 minggu		
7	mampu mengolah data serta menginterpretasi hasilnya dengan sikap bertanggungjawab [C3,A3,P3]; 2 minggu		
8	mampu merancang penelitian dalam bentuk proposal penelitian & mempresentasikannya dengan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur [C6,A3,P3]; 3 minggu		
MATERI PEMBELAJARAN			
1	Pengetahuan, ilmu dan filsafat; pengertian pengetahuan, ilmu dan filsafat, pendekatan ilmiah dan non ilmiah, tugas ilmu dan penelitian.		
2	Perumusan masalah dan tinjauan pustaka; identifikasi permasalahan, tinjauan		



	pustaka, perumusan masalah.
3	Metode Penelitian; penelitian historis, penelitian deskriptif, penelitian perkembangan, penelitian kasus dan lapangan, penelitian korelasional, penelitian kausal komparatif, penelitian eksperimental sungguhan, penelitian eksperimental semu, penelitian tindakan.
4	Kerangka Teoritis dan Penyusunan Hipotesis; dasar teori, variabel, hipotesis.
5	Pemilihan Sampel; terminologi yang sering digunakan, alasan pemilihan sampel, karakteristik sampel, metode penentuan sampel, desain sampel.
6	Pengembangan instrumen pengumpul data; spesifikasi instrumen, pengujian instrumen, analisis hasil pengujian, validitas dan reliabilitas instrumen, penentuan perangkat akhir instrumen.
7	Pengumpulan data dan pengolahan data; jenis data (kuantitatif, kualitatif), data sekunder, data primer, dan pengolahan data statistik.
8	Rancangan eksperimental sederhana; anatomi proposal penelitian dan format penyusunannya.
PUSTAKA UTAMA	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Creswell, J. W. (2012). <i>Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research</i> (4 ed.). Boston: PEARSON. 2. Sugiyono. (2013). <i>Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)</i>. Bandung: Alfabeta. 3. Tuckman, B. W., & Harper, B. E. (February 9, 2012). <i>Conducting Educational Research</i> (6 ed.). Maryland, USA: Rowman & Littlefield Publishers. 4. Thiel, D. V. (2014). <i>Research Methods for Engineers</i>. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press. 5. Sugiyono. (2012). <i>Statistika untuk penelitian</i>. Bandung: Alfabeta. 6. Soetriono, & Rita. (2007). <i>Filsafat Ilmu dan Metodologi Penelitian</i>. Yogyakarta: Andi Offset.
PUSTAKA PENDUKUNG	
	<ol style="list-style-type: none"> 7. Katz, M. (2006). <i>From Research to Manuscript: A Guide to Scientific Writing</i>. London: Springer. 8. Kothari, C. R. (2004). <i>Research Methodology: Methods and Techniques</i> (Second Revised ed.). New Delhi: New Age Internasional (P) Limited. 9. Singh, Y. (2006). <i>Fundamental of Research Methodology and Statistics</i>. New York: New Age International.
PRASYARAT (Jika ada)	
MK Statistik	



Contoh Format Rencana Tugas Mahasiswa

		UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA			
		FAKULTAS ...			
		PROGRAM STUDI ...			
RENCANA TUGAS MAHASISWA					
MATA KULIAH	Metode Penelitian				
KODE	TF141361	sks	2	SEMESTER	6
DOSEN PENGAMPU	Dr.Sujinah,.M.Pd				
BENTUK TUGAS			WAKTU Pengerjaan Tugas		
Final Project			3 minggu		
JUDUL TUGAS					
Tugas-11: Final Project: Menyusun proposal penelitian dan mempresentasikan secara mandiri.					
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH					
Mampu merancang penelitian dalam bentuk proposal penelitian & mempresentasikannya dengan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur [C6,A3,P3]; 3 minggu					
DESKRIPSI TUGAS					
Tuliaskan obyek garapan tugas, dan batas-batasannya, relevansi dan manfaat tugas					
METODE Pengerjaan Tugas					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Memilih dan mengkaji minimal 10 journal nasional & internasional sesuai bidang yang diminati; 2. Membuat ringkasan dari minimal 10 journal yang telah dipilih; 3. Menentukan judul proposal penelitian; 4. Merumuskan masalah dan hipotesis penelitian 5. Memilih dan merancang metodologi penelitian; 6. Menyusun proposal penelitian; 7. Menyusun bahan & slide presentasi proposal penelitian; 8. Presentasi proposal penelitian di kelas. 					
BENTUK DAN FORMAT LUARAN					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Obyek Garapan: Penyusunan Proposal Penelitian Skripsi (TA) 2. Bentuk Luaran: <ol style="list-style-type: none"> a. Kumpulan ringkasan journal ditulis dengan MS Word dengan sistematika penulisan ringkasan journal, dikumpulkan dengan format ekstensi (*.rtf), dengan sistematika nama file: (Tugas-10-Ringkasan-no nrp mhs-nama depan mhs.rtf); b. Proposal ditulis dengan MS Word dengan sistematika dan format sesuai dengan standar panduan penulisan proposal, dikumpulkan dengan format ekstensi (*.rtf), dengan sistematika nama file: (Tugas-10-Proposal-no nrp mhs-nama depan mhs.rtf); c. Slide Presentasi PowerPoint, terdiri dari : Text, grafik, tabel, gambar, animasi ataupun video clips, minimum 10 slide. Dikumpulkan dlm bentuk <i>softcopy</i> format ekstensi (*.ppt), dengan sistematika nama file: (Tugas-10-Slide-no nrp 					



mhs-nama depan mhs.ppt);	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
<p>1. Ringkasan hasil kajian journal (bobot 20%) Ringkasan journal dengan sistematika dan format yang telah ditetapkan, kemutakhiran journal (5 tahun terakhir), kejelasan dan ketajaman meringkas, konsistensi dan kerapian dalam sajian tulisan.</p> <p>2. Proposal Penelitian (30%)</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Ketepatan sistematika penyusunan proposal sesuai dengan standar panduan penulisan proposal; b. Ketepatan tata tulis proposal sesuai dengan ejaan bahasa Indonesia yang benar dan sesuai dengan standar APA dalam penyajian tabel, gambar, penulisan rujukan dan penisan sitasi; c. Konsistensi dalam penggunaan istilah, warna (jika ada) simbol dan lambang; d. Kerapian sajian buku proposal yang dikumpulkan; e. Kelengkapan penggunaan fitur-fitur yang ada dalam MS Word dalam penulisan dan sajian proposal penelitian. <p>3. Penyusunan Slide Presentasi (bobot 20%) Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant.</p> <p>4. Presentasi (bobot 30%) Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (15 menit presentasi + 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi.</p>	
JADWAL PELAKSANAAN	
1. Penetapan Judul dan Kerangka Penelitian	22 November 2021
2. Meringkas Journal	22 Nov - 28 Nov 2021
3. Menyusun proposal & Asistensi	24 Nov – 12 Nov 2021
4. Presentasi proposal	15-19 Des 2021
5. Pengumuman hasil penilaian	4 Januari 2022
LAIN-LAIN	
<p>Bobot penilaian tugas ini adalah 30% dari dari 100% penilaian mata kuliah ini; Akan dipilih 3 proposal terbaik; Tugas dikerjakan dan dipresentasikan secara mandiri;</p>	
DAFTAR RUJUKAN	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Creswell, J. W. (2012). <i>Educational Research:Planning,Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research</i> (4 ed.). Boston: PEARSON. 2. Sugiyono. (2013). <i>Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)</i>. Bandung: Alfabeta. 3. Tuckman, B. W., & Harper, B. E. (February 9, 2012). <i>Conducting Educational Research</i> (6 ed.). Maryland, USA: Rowman & Littlefield Publishers. 4. Thiel, D. V. (2014). <i>Research Methods for Engineers</i>. Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press. 5. Sugiyono. (2012). <i>Statistika untuk penelitian</i>. Bandung: Alfabeta. 6. Soetriono, & Rita. (2007). <i>Filsafat Ilmu dan Metodologi Penelitian</i>. Yogyakarta: Andi 7. Offset. 	

8.3 Integrasi Literasi Era 4.0, Penelitian dan Pengabdian Masyarakat ke dalam Pembelajaran

Integrasi era industri 4.0 ke dalam pembelajaran merupakan implementasi literasi baru meliputi literasi data, literasi teknologi, dan literasi manusia yang berakhlak mulia berdasarkan pemahaman keyakinan agama. Integrasi literasi baru ini dituangkan dalam kurikulum dan Rencana pembelajaran Semester (RPS) yaitu pada (1) komponen Rumusan Capaian Pembelajaran (CPL), perumusan CPL pada ranah sikap (S), keterampilan umum (KU), keterampilan khusus (KK), dan pengetahuan (P). (2) komponen bentuk dan pengalaman belajar mahasiswa pada setiap pertemuan, integrasi literasi misalnya dengan desain bentuk pembelajaran tatap muka dan atau daring. (3) penugasan mahasiswa, yaitu penugasan terstruktur atau penugasan mandiri dapat mengintegrasikan literasi baru baik dalam proses penyelesaian masalah maupun hasil karya tugas mahasiswa.

Integrasi penelitian dan pengabdian kepada masyarakat ke dalam pembelajaran merupakan bagian yang tidak terpisahkan dalam implementasi Tri Dharma Perguruan Tinggi. Integrasi ini wajib dilakukan setiap program studi. Setiap program studi harus mengembangkan mata kuliah sebagai bagian dari hasil penelitian dan pengabdian masyarakat. Setiap penelitian yang akan diintegrasikan harus (1) menghasilkan temuan-temuan ilmiah untuk memperbaharui keilmuan itu sendiri, ditujukan untuk pengembangan keilmuan dan kesejahteraan masyarakat; (2) penelitian mahasiswa maupun dosen bukan hanya akan mengembangkan diri dosen dan mahasiswa itu sendiri, namun juga memberikan manfaat bagi kemajuan, peradaban serta kepentingan bangsa dan masyarakat; (3) selain pengembangan diri secara ilmiah dan akademis, dosen dan mahasiswa pun harus senantiasa mengembangkan kemampuan dirinya dalam hal *softskill*.

Strategi implementasi dalam integrasi penelitian dan pengabdian masyarakat ke dalam pendidikan dapat dijalankan beberapa strategi berikut. *Pertama*, semua kebijakan akademik harus dibuat dari hasil riset yang dilakukan secara bersama. *Kedua*, peningkatan kualitas pembelajaran dilakukan melalui dan berdasarkan penelitian. *Ketiga*, kegiatan pengabdian masyarakat dilakukan sebagai tindak lanjut dari rekomendasi hasil penelitian. *Keempat*, orientasi penelitian adalah penelitian yang menyatu dan memandu dan menjadi satu paket dengan pendidikan dan pengabdian masyarakat. *Kelima*, secara kelembagaan penelitian dan pengabdian kepada masyarakat harus menjadi satu payung kelembagaan. *Keenam*, praktik penelitian dan pengabdian masyarakat dilakukan dalam satu kawasan sosial terpadu dalam kurun waktu yang ditentukan, dengan pendekatan multidisiplin. Hasil penelitian ditindaklanjuti dalam program pengabdian



masyarakat selanjutnya hasil keduanya digunakan sebagai bahan pembelajaran dalam proses pendidikan.

8.4 Beban Belajar dan Sistem SKS

Beban belajar adalah jumlah SKS yang mesti ditempuh oleh mahasiswa pada program studi tertentu sesuai jenjang pendidikan dalam rangka memenuhi capaian pembelajaran yang sesuai batas waktu yang disediakan. Beban belajar mahasiswa dinyatakan dalam besaran satuan kredit semester (sks). Semester merupakan satuan waktu proses pembelajaran efektif selama paling sedikit 16 (enam belas) minggu, termasuk ujian tengah semester dan ujian akhir semester. Satu tahun akademik terdiri atas 2 (dua) semester. Masa dan beban belajar penyelenggaraan program pendidikan paling lama 7 (tujuh) tahun akademik untuk program sarjana dengan beban belajar mahasiswa paling sedikit 144 (seratus empat puluh empat) sks. Beban belajar per sks diatur seperti berikut.

- 1) 1 (satu) sks pada proses pembelajaran berupa kuliah, responsi, atau tutorial, terdiri atas: (a) kegiatan tatap muka 50 (lima puluh) menit per minggu per semester, (b) kegiatan penugasan terstruktur 60 (enam puluh) menit per minggu per semester, dan (c) kegiatan mandiri 60 (enam puluh) menit per minggu per semester.
- 2) 1 (satu) sks pada proses pembelajaran berupa seminar atau bentuk lain yang sejenis, terdiri atas: (a) kegiatan tatap muka 100 (seratus) menit per minggu per semester, (b) dan kegiatan mandiri 70 (tujuh puluh) menit per minggu per semester.
- 3) 1 (satu) sks pada proses pembelajaran berupa praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, penelitian, pengabdian kepada masyarakat, dan/atau proses pembelajaran lain yang sejenis, 170 (seratus tujuh puluh) menit per minggu per semester.
- 4) Perhitungan beban belajar dalam sistem bolo, modul, atau bentuk lain ditetapkan sesuai dengan kebutuhan dalam memenuhi capaian pembelajaran.



um **surabaya**
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURABAYA

**Kampus
Merdeka**
INDONESIA JAYA

BAB 9

KARAKTERISTIK, BENTUK & METODE PEMBELAJARAN

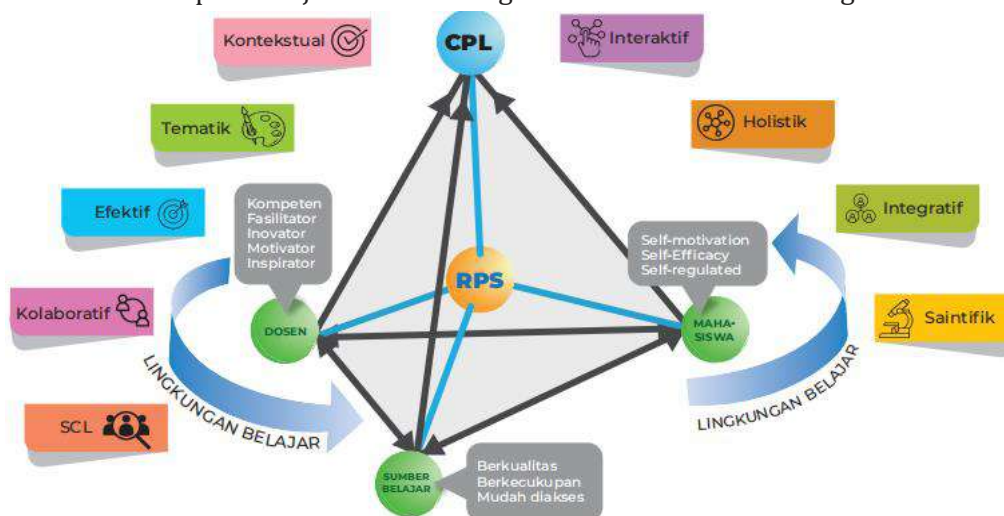
9.1 KARAKTERISTIK PEMBELAJARAN

Pembelajaran adalah proses interaksi mahasiswa dengan dosen dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar. Karakteristik proses pembelajaran bersifat interaktif, holistik, integratif, saintifik, kontekstual, tematik, efektif, kolaboratif, dan berpusat pada mahasiswa (SN-Dikti Pasal 11). Berpusat pada mahasiswa yang dimaksud adalah bahwa capaian pembelajaran lulusan diraih melalui proses pembelajaran yang mengutamakan pengembangan kreativitas, kapasitas, kepribadian, dan kebutuhan mahasiswa, serta mengembangkan kemandirian dalam mencari dan menemukan pengetahuan. Karakteristik proses pembelajaran dijelaskan sebagai berikut.

- **Interaktif** menyatakan bahwa capaian pembelajaran lulusan diraih dengan mengutamakan proses interaksi dua arah antara mahasiswa dan dosen. Prodi memberi contoh praktik baik terkait implementasi “interaktif”.
- **Holistik** menyatakan bahwa proses pembelajaran mendorong terbentuknya pola pikir yang komprehensif dan luas dengan menginternalisasi keunggulan dan kearifan lokal maupun nasional. Prodi memberi contoh praktik baik terkait implementasi “holistik”.
- **Integratif** menyatakan bahwa capaian pembelajaran lulusan diraih melalui proses pembelajaran yang terintegrasi untuk memenuhi capaian pembelajaran lulusan secara keseluruhan dalam satu kesatuan program melalui pendekatan antardisiplin dan multidisiplin. Prodi memberi contoh praktik baik terkait implementasi “integratif”.
- **Saintifik** menyatakan bahwa capaian pembelajaran lulusan diraih melalui proses pembelajaran yang mengutamakan pendekatan ilmiah sehingga tercipta lingkungan akademik yang berdasarkan sistem nilai, norma, dan kaidah ilmu pengetahuan serta menjunjung tinggi nilai-nilai agama dan kebangsaan. Prodi memberi contoh praktik baik terkait implementasi “saintifik”.
- **Kontekstual** menyatakan bahwa capaian pembelajaran lulusan diraih melalui proses pembelajaran yang disesuaikan dengan tuntutan kemampuan menyelesaikan masalah dalam ranah keahliannya. Prodi memberi contoh praktik baik terkait implementasi “kontekstual”.

- **Tematik** menyatakan bahwa capaian pembelajaran lulusan diraih melalui proses pembelajaran yang disesuaikan dengan karakteristik keilmuan program studi dan dikaitkan dengan permasalahan nyata melalui pendekatan transdisiplin. Prodi memberi contoh praktik baik terkait implementasi “tematik”.
- **Efektif** menyatakan bahwa capaian pembelajaran lulusan diraih secara berhasil guna dengan mementingkan internalisasi materi secara baik dan benar dalam kurun waktu yang optimum. Prodi memberi contoh praktik baik terkait implementasi “efektif”.
- **Kolaboratif** menyatakan bahwa capaian pembelajaran lulusan diraih melalui proses pembelajaran bersama yang melibatkan interaksi antar individu pembelajar untuk menghasilkan kapitalisasi sikap, pengetahuan, dan keterampilan. Prodi memberi contoh praktik baik terkait implementasi “kolaboratif”.

Karakteristik pembelajaran secara ringkas diilustrasikan melalui gambar berikut.



Gambar 1. Prinsip dan Karakteristik Pembelajaran Berpusat pada Mahasiswa

9.2 Bentuk Pembelajaran

Pemilihan bentuk dan metode pembelajaran didasarkan pada keniscayaan bahwa kemampuan yang diharapkan telah ditetapkan dalam suatu tahap pembelajaran sesuai dengan CPL.

Bentuk pembelajaran berupa: (a) kuliah tatap muka, (b) *Blended Learning*, (c) responsi dan tutorial, (d) seminar, dan (e) praktikum, praktik studio, praktik bengkel, atau praktik lapangan. Bentuk pembelajaran yang lain berupa penelitian/riset, membangun masyarakat/KKNT, pertukaran mahasiswa, magang/praktik kerja, asistensi mengajar, proyek kemanusiaan, kegiatan wirausaha, studi/proyek independen, dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.



Selain bentuk pembelajaran tersebut proses pembelajaran wajib ditambah bentuk pembelajaran berupa penelitian, perancangan, atau pengembangan. Bentuk pembelajaran berupa penelitian, perancangan, atau pengembangan tersebut merupakan kegiatan mahasiswa di bawah bimbingan dosen dalam rangka pengembangan sikap, pengetahuan, keterampilan, pengalaman otentik, serta meningkatkan kesejahteraan masyarakat dan daya saing bangsa. Bentuk pembelajaran selain itu berupa pengabdian kepada masyarakat. Bentuk pembelajaran berupa pengabdian kepada masyarakat merupakan kegiatan mahasiswa di bawah bimbingan dosen dalam rangka memanfaatkan ilmu pengetahuan dan teknologi untuk memajukan kesejahteraan masyarakat dan mencerdaskan kehidupan bangsa.

9.3 Metode Pembelajaran

Proses pembelajaran harus dilaksanakan secara interaktif, inspiratif, menyenangkan, menantang, dan memotivasi mahasiswa untuk berpartisipasi aktif, serta memberikan kesempatan atas prakarsa, kreativitas, dan kemandirian sesuai dengan bakat, minat, dan perkembangan fisik serta psikologis mahasiswa, termasuk mahasiswa berkebutuhan khusus.

Sejalan dengan prinsip pembelajaran tersebut, proses pembelajaran harus dikembangkan dengan orientasi berpusat pada mahasiswa (*Student Centered Learning*, SCL). Proses pembelajaran SCL harus menggunakan pendekatan, model, metode, dan teknik yang relevan. Pendekatan atau strategi pembelajaran yang relevan dengan konsep SCL, di antaranya: *Project-Based Learning* (PjBL), *Problem Based Learning* (PBL), *case method*, *Research Based Education* (RBE), *Industry Based Education* (IBE), *Teaching Factory/Teaching Industry*, *Team Based Project*, *Small Group Discussion* (SGD), Simulasi/Demonstrasi (S&D), *Discovery Learning* (DL), *Self-Directed Learning* (SDL), *Cooperative Learning* (CL), *Collaborative Learning* (CbL), *Experiential Learning* (ExL), *Contextual Instruction* (CI), atau metode lain yang dapat secara efektif memfasilitasi pemenuhan capaian pembelajaran lulusan.

Proses pembelajaran melalui kegiatan kurikuler wajib dilakukan secara sistematis dan terstruktur melalui berbagai matakuliah dengan beban belajar yang terukur. Proses pembelajaran melalui kegiatan kurikuler wajib menggunakan metode pembelajaran yang efektif sesuai dengan karakteristik matakuliah untuk mencapai kemampuan tertentu yang ditetapkan dalam matakuliah dalam rangkaian pemenuhan capaian pembelajaran lulusan. Model dan Metode pembelajaran dapat dipilih untuk pelaksanaan pembelajaran matakuliah meliputi: (a) diskusi kelompok, (b) simulasi, (c) studi kasus, (d) pembelajaran kolaboratif, (e) pembelajaran kooperatif, (f) pembelajaran berbasis proyek, (g) pembelajaran berbasis masalah, atau metode pembelajaran lain yang dapat secara efektif memfasilitasi

pemenuhan capaian pembelajaran lulusan. Proses pembelajaran suatu matakuliah dapat menggunakan satu atau gabungan dari beberapa metode pembelajaran sebagaimana disebutkan di atas dalam suatu rangkaian pembelajaran.

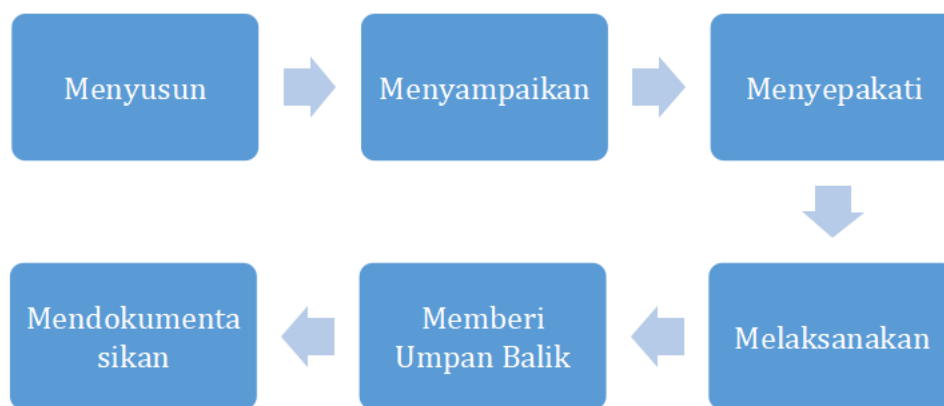
BAB 10

MEKANISME, PROSEDUR & INSTRUMEN PENILAIAN PEMBELAJARAN

10.1 MEKANISME DAN PROSEDUR PENILAIAN

10.1.1 Mekanisme Penilaian

Mekanisme penilaian terkait dengan tahapan penilaian, teknik penilaian, instrumen penilaian, kriteria penilaian, indikator penilaian dan bobot penilaian dilakukan dengan alur sesuai pada gambar berikut.



Gambar 2. Mekanisme Penilaian

10.1.2 Prosedur Penilaian

Prosedur penilaian mencakup tahap:

- 1) Perencanaan (dapat dilakukan melalui penilaian bertahap dan/atau penilaian ulang),
- 2) kegiatan pemberian tugas atau soal,
- 3) observasi kinerja,
- 4) pengembalian hasil observasi, dan
- 5) pemberian nilai akhir.

10.2 INSTRUMEN PENILAIAN PEMBELAJARAN

Penilaian adalah satu atau beberapa proses mengidentifikasi, mengumpulkan dan mempersiapkan data beserta bukti-buktinya untuk mengevaluasi proses dan hasil belajar mahasiswa dalam rangka pemenuhan Capaian Pembelajaran Lulusan. Penilaian proses dan hasil belajar mahasiswa mencakup prinsip penilaian; teknik dan instrumen penilaian; mekanisme dan prosedur penilaian; pelaksanaan penilaian; pelaporan penilaian; dan kelulusan mahasiswa.

Instrumen yang digunakan untuk penilaian proses dapat berupa rubrik dan untuk penilaian hasil dapat digunakan portofolio atau karya desain. Penilaian seyogyanya harus mampu menjangkau indikator-indikator penting terkait dengan kejujuran, disiplin, komunikasi, ketegasan (*decisiveness*) dan percaya diri (*confidence*) yang harus dimiliki oleh mahasiswa.

10.2.1 Prinsip Penilaian

Prinsip penilaian sesuai dengan SN-Dikti secara garis besar dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 20. Prinsip Penilaian

No	Prinsip Penilaian	Pengertian
1	Edukatif	merupakan penilaian yang memotivasi mahasiswa agar mampu: a. memperbaiki perencanaan dan cara belajar; dan b. meraih capaian pembelajaran lulusan.
2	Otentik	merupakan penilaian yang berorientasi pada proses belajar yang berkesinambungan dan hasil belajar yang mencerminkan kemampuan mahasiswa pada saat proses pembelajaran berlangsung.
3	Objektif	merupakan penilaian yang didasarkan pada standar yang disepakati antara dosen dan mahasiswa serta bebas dari pengaruh subjektivitas penilai dan yang dinilai.
4	Akuntabel	merupakan penilaian yang dilaksanakan sesuai dengan prosedur dan kriteria yang jelas, disepakati pada awal kuliah, dan dipahami oleh mahasiswa.
5	Transparan	merupakan penilaian yang prosedur dan hasil penilaiannya dapat diakses oleh semua pemangku kepentingan.

10.2.2 Teknik dan Instrumen Penilaian

10.2.2.1 Teknik Penilaian

Teknik penilaian secara garis besar dapat dilihat pada tabel 20 berikut.

Tabel 21. Teknik dan Instrumen Penilaian

Penilaian	Teknik	Instrumen
Sikap	Observasi	1. Rubrik untuk penilaian proses dan / atau 2. Portofolio atau karya desain untuk penilaian hasil
Keterampilan Umum	Observasi, partisipasi, unjuk kerja, tes tertulis, tes lisan, dan angket	
Keterampilan Khusus		
Pengetahuan		
Hasil akhir penilaian merupakan integrasi antara berbagai teknik dan instrumen penilaian yang digunakan.		

10.2.2.2 Instrumen Penilaian

- **Rubrik**

Rubrik merupakan panduan atau pedoman penilaian yang menggambarkan kriteria yang diinginkan dalam menilai atau memberi tingkatan dari hasil kinerja belajar mahasiswa. Rubrik terdiri dari dimensi atau aspek yang dinilai dan kriteria kemampuan hasil belajar mahasiswa ataupun indikator capaian belajar mahasiswa.

Tujuan penilaian menggunakan rubrik adalah memperjelas dimensi atau aspek dan tingkatan penilaian dari capaian pembelajaran mahasiswa. Selain itu rubrik diharapkan dapat menjadi pendorong atau motivator bagi mahasiswa untuk mencapai capaian pembelajarannya.

Rubrik dapat bersifat menyeluruh atau berlaku umum dan dapat juga bersifat khusus atau hanya berlaku untuk suatu topik tertentu. Rubrik yang bersifat menyeluruh dapat disajikan dalam bentuk holistik rubrik.

Bentuk-bentuk rubrik (1) **Rubrik holistik** adalah pedoman penilaian untuk menilai berdasarkan kesan keseluruhan atau kombinasi semua kriteria.

Tabel 22 . Contoh Bentuk Rubrik Holistik untuk Rancangan Proposal

GRADE	SKOR	KRITERIA PENILAIAN
Sangat kurang	<20	Rancangan yang disajikan tidak teratur dan tidak menyelesaikan permasalahan
Kurang	21-40	Rancangan yang disajikan teratur namun kurang menyelesaikan permasalahan
Cukup	41- 60	Rancangan yang disajikan tersistematis, menyelesaikan masalah, namun kurang dapat diimplementasikan
Baik	61- 80	Rancangan yang disajikan sistematis, menyelesaikan masalah, dapat diimplementasikan, kurang inovatif
Sangat Baik	>81	Rancangan yang disajikan sistematis, menyelesaikan masalah, dapat diimplementasikan dan inovatif

(2) **Rubrik analitik** adalah pedoman penilaian yang memiliki tingkatan kriteria penilaian yang dideskripsikan dan diberikan skala penilaian atau skor penilaian.

Tabel 23. Contoh Bentuk Rubrik Analitik untuk Penilaian Presentasi Makalah

Aspek/ Dimensi yang Dinilai	Skala Penilaian				
	Sangat Kurang (Skor < 20)	Kurang (21-40)	Cukup (41-60)	Baik (61-80)	Sangat Baik (Skor ≥ 80)
Organisasi	Tidak ada organisasi yang jelas.	Cukup fokus, namun bukti kurang	Presentasi mempunyai fokus dan	terorganisasi dengan baik dan	terorganisasi dengan menyajikan



Aspek/ Dimensi yang Dinilai	Skala Penilaian				
	Sangat Kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
	(Skor < 20)	(21-40)	(41-60)	(61-80)	(Skor ≥ 80)
	Fakta tidak digunakan untuk mendukung pernyataan.	mencukupi untuk digunakan dalam menarik kesimpulan.	menyajikan beberapa bukti yang mendukung kesimpulan.	menyajikan fakta yang meyakinkan untuk mendukung kesimpulan.	fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep.
Isi	Isinya tidak akurat atau terlalu umum. Pendengar tidak belajar apapun atau kadang menyesatkan.	Isinya kurang akurat, karena tidak ada data faktual, tidak menambah pemahaman pendengar	Isi secara umum akurat, tetapi tidak lengkap. Para pendengar bisa mempelajari beberapa fakta yang tersirat, tetapi mereka tidak menambah wawasan baru tentang topik tersebut.	Isi akurat dan lengkap. Para pendengar menambah wawasan baru tentang topik tersebut.	Isi mampu menggugah pendengar untuk mengembangkan pikiran.
Gaya Presentasi	Pembicara cemas dan tidak nyaman, dan membaca berbagai catatan daripada berbicara. Pendengar sering diabaikan. Tidak terjadi kontak mata karena pembicara lebih banyak	Berpatokan pada catatan, tidak ada ide yang dikembangkan di luar catatan, suara monoton	Secara umum pembicara tenang, tetapi dengan nada yang datar dan cukup sering bergantung pada catatan. Kadang-kadang kontak mata dengan	Pembicara tenang dan menggunakan intonasi yang tepat, berbicara tanpa bergantung pada catatan, dan berinteraksi secara intensif dengan pendengar. Pembicara selalu kontak	Berbicara dengan semangat, menularkan semangat dan antusiasme pada pendengar

Aspek/ Dimensi yang Dinilai	Skala Penilaian				
	Sangat Kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
	(Skor < 20)	(21-40)	(41-60)	(61-80)	(Skor ≥ 80)
	melihat ke papan tulis atau layar.		pendengar diabaikan.	mata dengan pendengar.	

(3) Rubrik skala persepsi adalah pedoman penilaian yang memiliki tingkatan kriteria penilaian yang tidak dideskripsikan, namun tetap diberikan skala penilaian atau skor penilaian.

Tabel 24. Contoh Bentuk Rubrik Skala Persepsi untuk Penilaian Presentasi Lisan

Aspek/ Dimensi yang Dinilai	Sangat Kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
	(Skor < 20)	(21-40)	(41-60)	(61-80)	(Skor ≥ 80)
Kemampuan Berkomunikasi					
Penguasaan Materi					
Kemampuan Menghargai Pendapat					
Penggunaan Media saat Presentasi					
Ketepatan Menjawab Pertanyaan					

- **Penilaian portofolio**

Penilaian portofolio merupakan penilaian berkelanjutan yang didasarkan pada kumpulan informasi yang menunjukkan perkembangan capaian belajar mahasiswa dalam satu periode tertentu. Informasi tersebut dapat berupa karya mahasiswa dari proses pembelajaran yang dianggap terbaik atau karya mahasiswa yang menunjukkan perkembangan kemampuannya untuk mencapai capaian pembelajaran.

Tabel 25. Contoh Penilaian Portofolio

No	Aspek/Dimensi yang Dinilai	Artikel-1		Artikel-2		Artikel-3	
		Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)	Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)	Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)
1	Artikel berasal dari jurnal terindeks dalam kurun waktu 3 tahun terakhir.						



No	Aspek/Dimensi yang Dinilai	Artikel-1		Artikel-2		Artikel-3	
		Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)	Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)	Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)
2	Artikel berkaitan dengan tema dampak polusi industri.						
3	Jumlah artikel sekurang-kurangnya membahas dampak polusi industri pada manusia dan lingkungan.						
4	Ketepatan meringkas isi bagian-bagian penting dari abstrak artikel,						
5	Ketepatan meringkas konsep pemikiran penting dalam artikel.						
6	Ketepatan meringkas metodologi yang digunakan dalam artikel.						
7	Ketepatan meringkas hasil penelitian dalam artikel.						
8	Ketepatan meringkas pembahasan hasil penelitian dalam artikel.						
9	Ketepatan meringkas simpulan hasil penelitian dalam artikel.						
10	Ketepatan memberikan komentar pada						

No	Aspek/Dimensi yang Dinilai	Artikel-1		Artikel-2		Artikel-3	
		Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)	Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)	Rendah (1-5)	Tinggi (6-10)
	artikel journal yang dipilih.						
	Jumlah skor tiap ringkasan artikel						
	Rata-rata skor yang diperoleh						

10.2.3 Pelaksanaan Penilaian

Pelaksanaan penilaian dilakukan sesuai dengan rencana pembelajaran dan dapat dilakukan oleh:

- dosen pengampu atau tim dosen pengampu;
- dosen pengampu atau tim dosen pengampu dengan mengikutsertakan mahasiswa; dan/atau
- dosen pengampu atau tim dosen pengampu dengan mengikutsertakan pemangku kepentingan yang relevan.

Sedangkan pelaksanaan penilaian untuk program spesialis dua, program doktor, dan program doktor terapan wajib menyertakan tim penilai eksternal dari perguruan tinggi yang berbeda.

10.2.4 Pelaporan Penilaian

- Pelaporan penilaian berupa kualifikasi keberhasilan mahasiswa dalam menempuh suatu mata kuliah yang dinyatakan dalam kisaran seperti pada Tabel berikut.

Tabel 26. Kategori Penilaian

Range	Huruf	Angka	Kategori
80-100	A	4	Sangat baik
71-79	AB	3,5	Baik
66-70	B	3	Lebih dari cukup
61-65	BC	2,5	cukup
56-60	C	2	kurang
41-55	D	1	Sangat kurang
≤ 40	E	0	gagal

- Penilaian dapat menggunakan huruf antara dan angka antara untuk nilai pada kisaran 0 (nol) sampai 4 (empat).
- Hasil penilaian capaian pembelajaran lulusan di tiap semester dinyatakan dengan indeks prestasi semester (IPS):

$$IPS = \frac{\sum_{i=1}^n (\text{Nilai angka} \times \text{Besar sks MK})}{\sum_{i=1}^n (\text{Besar sks MK yg telah ditempuh selama 1 smt})}$$

- d) Hasil penilaian capaian pembelajaran lulusan pada akhir program studi dinyatakan dengan indeks prestasi kumulatif (IPK):

$$IPK = \frac{\sum_{i=1}^n (\text{Nilai angka} \times \text{Besar sks MK})}{\sum_{i=1}^n (\text{Besar sks MK yg telah ditempuh pada akhir program})}$$

Mahasiswa berprestasi akademik tinggi adalah mahasiswa yang mempunyai indeks prestasi semester (IPS) lebih besar dari 3,50 (tiga koma lima nol) dan memenuhi etika akademik.

10.2.5 Kelulusan Mahasiswa

Predikat kelulusan mahasiswa telah diatur pada SD-dikti seperti pada tabel 27.

Tabel 27. Predikat Kelulusan

Program	IPK	Predikat Lulusan
Diploma dan Sarjana		
Mahasiswa program diploma dan program sarjana dinyatakan lulus apabila telah menempuh seluruh beban belajar yang ditetapkan dan memiliki capaian pembelajaran lulusan yang ditargetkan oleh program studi dengan indeks prestasi kumulatif (IPK) lebih besar atau sama dengan 2,00 (dua koma nol)		
	2,76-3,00	Memuaskan
	3,01-3,50	Sangat Memuaskan
	>3,50	Pujian
Profesi, spesialis, magister, magister terapan, doktor, doktor terapan		
Mahasiswa program profesi, program spesialis, program magister, program magister terapan, program doktor, dan program doktor terapan dinyatakan lulus apabila telah menempuh seluruh beban belajar yang ditetapkan dan memiliki capaian pembelajaran lulusan yang ditargetkan oleh program studi dengan indeks prestasi kumulatif (IPK) lebih besar atau sama dengan 3,00 (tiga koma nol).		
	3,00-3,50	Memuaskan
	3,51-3,75	Sangat Memuaskan
	>3,75	Pujian
Mahasiswa yang dinyatakan lulus berhak memperoleh ijazah, gelar atau sebutan, dan surat keterangan pendamping ijazah sesuai dengan peraturan perundangan.		

BAB 11

RENCANA IMPLEMENTASI HAK BELAJAR 3

SEMESTER (BKP-MBKM)

11.1 MATA KULIAH (MK) YANG WAJIB DITEMPUH DI DALAM PRODI SENDIRI

Tabel 28. Mata Kuliah wajib ditempuh dalam prodi

No	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	Keterangan
1	20WU00001	Pendidikan Agama Islam (PAI)	2	
2	20WU00002	Pendidikan Pancasila (PPn)	2	
3	20WU00003	Pendidikan Kewarganegaraan (PKn)	2	
4	20WU00004	Pend. Bahasa Indonesia (BIND)	3	
5	20WI000005	Al Islam dan Kemuhammadiyah / AIK 1 (Kemanusiaan dan Keimanan)	2	
	20WI000006	Al Islam dan Kemuhammadiyah/AIK 2 (Ibadah, Akhlak dan Muamalah).	2	
	20WI000007	Al Islam dan Kemuhammadiyah/AIK 3 (Kemuhammadiyah)	2	
	20WI000008	Al Islam dan Kemuhammadiyah /AIK 4 (Islam dan Ilmu Pengetahuan).	2	
	20WI000009	Bahasa Arab (BA)	2	
	20WI000010	Bahasa Inggris (BING)	2	
	20WI000011	Kewirausahaan Dasar (KWD)	2	
	20WI000012	KKN	4	
	20WI000013	Skripsi	6	
	20WF2500G01	Pengantar Pendidikan	2	
	20WF2500G02	Perkembangan Peserta Didik	2	
	20WF2500G03	Kajian Kurikulum	3	
	20WF2500G04	Teori Belajar	2	
	20WF2500G05	Strategi Pembelajaran	2	
	20WF2500G06	Perencanaan Pembelajaran	3	
	20WF2500G07	Pengembangan Bahan Ajar	3	
	20WF2500G08	Penilaian Pembelajaran	3	
	20WF2500G09	Teknologi Informasi dan Komunikasi Pendidikan	2	
	20WF2500G10	<i>Micro Teaching</i>	3	
	20WF2500G11	Pengenalan Lapangan Persekolahan	4	



No	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	Keterangan
	20WP2501G01	Keterampilan Menyimak	2	
	20WP2501G02	Keterampilan Membaca	2	
	20WP2501G03	Keterampilan Berbicara	2	
	20WP2501G04	Keterampilan Menulis	2	
	20WP2501G05	Fonologi Bahasa Indonesia	2	
	20WP2501G06	Morfologi	2	
	20WP2501G07	Sintaksis	2	
	20WP2501G08	Semantik	2	
	20WP2501G09	Sosiolinguistik	2	
	20WP2501G10	Pragmatik	2	
	20WP2501G11	Analisis Wacana	2	
	20WP2501G12	Sejarah Sastra	2	
	20WP2501G13	Teori Sastra	2	
	20WP2501G14	Ekologi Sastra	2	
	20WP2501G15	Sosiologi Sastra	3	
	20WP2501G16	Penyutradaraan dan Pementasan	4	
	20WP2501G17	Apresiasi Sastra	4	
	20WP2501G18	Kritik Sastra	3	
	20WP2501G19	Penulisan Kreatif	3	
	20WP2501G20	Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	3	
	20WP2501G21	Statistik Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia	2	
	20WP2501G22	Menulis Karya Ilmiah	3	
	20WP2501G23	Teori Belajar Bahasa	2	
	20WP2501G24	Teknologi Media Pembelajaran	2	
	20WP2501G25	Seminar penelitian	2	
	20WP2501G26	Dasar- Dasar kepewaraan	2	
	20WP2501G27	Praktik kepewaraan	2	
	20WP2501G28	Kapita Selektta Pembelajaran BI SMP	2	
	20WP2501G29	Kapita Selektta Pembelajaran BI SMA/SMK	2	
	20WP2501G30	Bahasa Inggris Pembelajaran	2	
	20WP2501G31	Bahasa Arab Pembelajaran	2	
	20PP2501G01	Dasar-Dasar Jurnalistik*	2	
	20PP2501G02	Teknik Jurnalistik*	2	
	20PP2501G03	Praktik Jurnalistik*	2	

No	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	Keterangan
	20PP2501G04	Profesi Penyuntingan*	2	
	20PP2501G05	Teknik Penyuntingan*	2	
	20PP2501G06	Praktik Penyunting*	2	
Total bobot sks			≥84	

11.2 MATA KULIAH DI LUAR PROGRAM STUDI DALAM PT SENDIRI

Tabel 8. BKP-MBKM di Luar Prodi

- Mata kuliah ditempuh pada semester V

No	Menempuh MK	Bobot sks maksimum	Keterangan
A	Di luar prodi di dalam kampus	20	MK yg diambil memiliki total bobot sks yg sama, memiliki kesesuaian CPL dan kompetensi tambahan yang gayut
1	Teknologi Informasi dan Komunikasi Pendidikan (TIKP)	2	Bekerja sama dengan prodi Teknik Informatika
2	Teknologi Media Pembelajaran	2	Bekerja sama dengan prodi Teknik Informatika
3	Pengembangan Bahan Ajar	3	Bekerja sama dengan prodi Teknik Informatika
4	Penulisan Kreatif	2	Bekerja sama dengan prodi Bahasa Inggris
5	Statistik	2	Bekerja sama dengan prodi Matematika
6	Bahasa Inggris Pembelajaran (<i>English Teaching</i>)	2	Bekerja sama dengan prodi Bahasa Inggris
7	Bahasa Arab Pembelajaran	2	Bekerja sama dengan prodi PAI
8	Kewirausahaan	2	Bekerja sama dengan prodi Ekonomi
9	Teori Belajar	2	Bekerja sama dengan prodi Psikologi
Total bobot sks maksimum		19	

11.3 MATA KULIAH DI LUAR PRODI DI LUAR PT

Tabel 30. BKP-MBKM di Luar Prodi di Luar PT

No	Bentuk Kegiatan Pembelajaran	Dapat dilaksanakan dg bobot sks		Keterangan
		Reguler	MBKM	
	Di prodi yang sama di luar kampus, misal BKP-MBKM Pertukaran Pelajar	20	≤20sks	Kegiatan BKP-MBKM ini dapat dikonversikan ke beberapa MK yg memiliki kesesuaian CPL dan waktu kegiatan belajar yg sesuai dg bobot sks MK tsb.
	Di prodi yang berbeda di luar kampus			
	dst		≤20sks	
1	Kampus Mengajar/Asistensi Mengajar KKNT/ Proyek Kemanusiaan Pejuang muda		≤20sks	1) Microteaching (3) 2) PLP (4) 3) KKN (4) 4) Strategi pembelajaran (3) 5) Penilaian pembelajaran (3) 6) Perencanaan pembelajaran (4) Semester VI
2	Pertukaran Pelajar		≤20sks	Mahasiswa yang memilih program pertukaran pelajar, akan dikonversi setara dengan mata kuliah yang diambil pada semester 5/6/7
3	Penelitian Riset		≤20sks	7) Analisis wacana (2) 8) Seminar Penelitian (2) 9) Menulis karya ilmiah(3) 10) Matkul Pilihan* (penyuntingan/jurnalistik) 11) Skripsi (6) 12) Kritik sastra (2) 13) Penelitian PBSI (3) Semester 7

11.4 BKP-MBKM NON-PT

Tabel 31. BKP-MBKM Non PT

No	Bentuk Kegiatan Pembelajaran	Dapat dilaksanakan dg bobot sks		Keterangan
		Reguler	MBKM	
1	Kampus Mengajar	4	≤20sks	Kegiatan BKP-MBKM Kampus Mengajar dapat dikonversikan ke beberapa MK yg memiliki kesesuaian CPL dan waktu kegiatan belajar yg sesuai dg bobot sks MK tsb.
2	KKN/KKNT	4	≤20sks	Kegiatan BKP-MBKM KKN/KKNT dapat dikonversikan ke beberapa MK yg memiliki kesesuaian CPL dan waktu kegiatan belajar yg sesuai dg bobot sks MK tsb.
3	Magang di Industri	4	≤20sks	Kegiatan BKP-MBKM Magang di Industri dapat dikonversikan ke beberapa MK yg memiliki kesesuaian CPL dan waktu kegiatan belajar yg sesuai dg bobot sks MK tsb.
4	dst		≤20sks	

CATATAN:

Program MBKM Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia juga akan melakukan kegiatan pertukaran pelajar dengan program studi yang sama di luar PT.

Mata kuliah ditempuh pada semester V/VI/VII

No	Menempuh MK	Bobot sks maksimum	Keterangan
B.	Di prodi sama di luar kampus	≤20	MK yang diambil memiliki total bobot sks yg sama, disarankan melalui MK yg disepakati oleh asosiasi/himpunan PRODI sejenis.

BAB 12

MANAJEMEN & MEKANISME PELAKSANAAN KURIKULUM

Sistem penjaminan mutu kurikulum mengikuti siklus PPEPP, yakni :

1. Penetapan kurikulum (P),
2. Pelaksanaan Kurikulum (P),
3. Evaluasi Kurikulum (E),
4. Pengendalian Kurikulum (P), dan
5. Peningkatan kurikulum (P).

Penetapan kurikulum dilakukan setiap minimal 4 – 5 tahun sekali oleh pimpinan PT, dengan menetapkan kualifikasi profil/tujuan Pendidikan prodi, CPL, mata kuliah beserta bobotnya, dan struktur kurikulum yang terintegrasi. Pelaksanaan kurikulum dilakukan melalui proses pembelajaran, dengan memperhatikan ketercapaian CPL, baik pada lulusan (CPL), CP dalam level MK (CPMK) ataupun CP pada setiap tahapan pembelajaran dalam kuliah (Sub-CPMK).

Pelaksanaan kurikulum mengacu pada RPS yang disusun oleh dosen atau tim dosen, dengan memperhatikan ketercapaian CPL pada level MK. CPMK dan Sub-CPMK pada level mata kuliah harus mendukung ketercapaian CPL yang dibebankan pada setiap mata kuliah. Evaluasi kurikulum bertujuan perbaikan keberlanjutan dalam pelaksanaan kurikulum.

Evaluasi dilakukan melalui dua tahap, yaitu tahap formatif dan tahap sumatif. Evaluasi formatif dengan memperhatikan ketercapaian CPL. Ketercapaian CPL dilakukan melalui ketercapaian CPMK dan Sub-CPMK, yang ditetapkan pada awal semester oleh dosen/tim dosen dan program studi. Evaluasi juga dilakukan terhadap bentuk pembelajaran, metode pembelajaran, metode penilaian, RPS dan perangkat pembelajaran pendukungnya. Evaluasi sumatif dilakukan secara berkala tiap 4 – 5 tahun, dengan melibatkan pemangku kepentingan internal dan eksternal, serta direview oleh pakar bidang ilmu program studi, industri, asosiasi, serta sesuai perkembangan IPTEKS dan kebutuhan pengguna.

Pengendalian pelaksanaan kurikulum dilakukan setiap semester dengan indikator hasil pengukuran ketercapaian CPL. Pengendalian kurikulum dilakukan oleh program studi dan dimonitor dan dibantu oleh unit/lembaga penjaminan mutu Perguruan Tinggi.

Rekonstruksi/redesain kurikulum, di dasarkan atas hasil evaluasi kurikulum, baik formatif maupun sumatif. Siklus penjaminan mutu kurikulum selengkapannya dapat mengacu pada Siklus Kurikulum Pendidikan Tinggi.

PENUTUP

Kurikulum Program Studi menjadi pedoman dan acuan yang harus digunakan dalam kegiatan pembelajaran, dan sesuai dengan Permenristekdikti No: 44 tahun 2015. Kurikulum merupakan serangkaian perencanaan kegiatan pembelajaran untuk mencapai capaian pembelajaran lulusan (CPL) berdasarkan aturan tersebut, maka sudah sewajarnya kurikulum yang dibuat oleh program studi memenuhi standard mutu. Dokumen kurikulum ini diharapkan menjadi pedoman dalam penyusunan Rancangan Mutu Pembelajaran (RMP) pada setiap mata kuliah.

Metode pembelajaran yang diterapkan harus memperhatikan pada bahan kajian, capaian pembelajaran mata kuliah dan capaian pembelajaran lulusan yang didukung. Peningkatan kualitas pendidikan program studi terhadap kurikulum yang telah dikembangkan yakni penentuan profil lulusan yang mengaju pada masa depan, bahan kajian yang terarah, dan capaian pembelajaran lulusan yang disesuaikan. Semoga dokumen kurikulum ini dapat dijadikan pedoman bagi seluruh civitas akademik dalam upaya untuk mewujudkan visi program studi, terlebih dalam program MBKM yang saat ini digunakan, harapan lainnya jika kedepan kurikulum mengalami perubahan lagi maka akan semakin berkembang dan meningkatkan mutu program studi.

REFERENSI

- Ornstein, A.C. and Hunkins, F.P. (2014). Curriculum: Foundations, Principles, and Issues. Pearson Education Ltd. Edinburgh Gate, Harlow, Essex CM20 2 JE, England. Printed and bound in Vivar, Malaysia. ISBN13:978-1-978-292-16207-2
- Caliguri,P (2012). Cultural Agility: Building a Pipeline of Successful Global Professionals. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 157, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4586);
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
- Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2012, Tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI);
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 73 Tahun 2013, Tentang Penerapan KKNI Bidang Perguruan Tinggi;
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2020, Tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 5 Tahun 2020, Tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi;
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 7 Tahun 2020, Tentang Pendirian, Perubahan, Pembubaran PTN, dan Pendirian, Perubahan, Pencabutan Izin PTS;
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 81 Tahun 2014, Tentang Ijazah, Sertifikat Kompetensi, Dan Sertifikat Profesi Pendidikan Tinggi;
- Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia
- Buku Panduan Penyusunan KPT di Era Industri 4.0 untuk Mendukung Merdeka Belajar Kampus Merdeka, Ditjen Belmawa, Dikti-Kemendikbud, 2020.
- Buku Panduan Merdeka Belajar – Kampus Merdeka, Ditjen Belmawa, Dikti-Kemendikbud, 2020.
- Buku Panduan Kurikulum Merdeka Belajar-Kampus Merdeka Universitas Muhammadiyah Surabaya tahun 2020